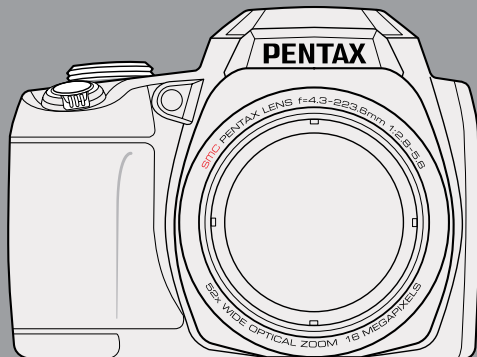
RICOH

Fotocamera digitale

PENTAX XG-1

Manuale utente

Per assicurarsi un’ottimale prestazione della fotocamera, si prega di leggere il Manuale utente prima di utilizzare la fotocamera.

Vi ringraziamo per l’acquisto di questa PENTAX XG-1.
Vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale, e a conservarlo accuratamente: è uno strumento prezioso che vi consentirà una conoscenza approfondita delle molte funzioni e caratteristiche di questo apparecchio, e potrà servirvi anche in seguito, per future consultazioni.

Informazioni sul diritto d’autore

Le immagini scattate usando la PENTAX XG-1. per scopi diversi da un utilizzo personale non sono utilizzabili se non nel rispetto delle vigenti normative sul diritto d’autore. Anche nel caso di un uso personale possono sussistere delle limitazioni, ad esempio per quanto concerne riprese eseguite nel corso di manifestazioni, spettacoli, o esibizione di prodotti. Tenete inoltre presente che le immagini eseguite a scopo commerciale non possono essere impiegate se non nell’ambito degli scopi per i quali ne sono stati sanciti i diritti e nel rispetto della normativa sul diritto d’autore.

Informazioni sui marchi di fabbrica

- Il logo SDHC è un marchio di fabbrica di SD-3C, LLC.
- Microsoft, Windows e Windows Vista sono marchi di fabbrica registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti d’America e in altre nazioni.
- Macintosh e Mac OS sono marchi di fabbrica di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altre nazioni.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e/o in altre nazioni.
- Eye-Fi, il logo Eye-Fi e Eye-Fi *connected* sono marchi di fabbrica di Eye-Fi, Inc.
- Intel, Intel Core e Pentium sono marchi di fabbrica di Intel Corporation negli Stati Uniti e/o in altre nazioni.

- Questo prodotto è concesso in licenza ai sensi della licenza per portafoglio di brevetti AVC, per uso personale da parte di un consumatore o per altri usi nei quali non percepisce remunerazione, ai fini della (i) codifica di video in conformità allo standard AVC (“Video AVC”) e/o della (ii) decodifica di video AVC codificati da un consumatore impegnato in un’attività personale e/o ottenuti da un fornitore di video autorizzato a fornire video AVC. Non viene fornita nessuna licenza esplicita o implicita per qualsiasi altro uso.

  Per ulteriori informazioni è possibile contattare MPEG LA, LLC.

  Vedere http://www.mpegla.com.
- Tutti gli altri marchi di fabbrica sono di proprietà dei rispettivi detentori.

- In tutto il manuale sono usati i seguenti simboli cha aiutano ad individuare le informazioni in modo rapido e semplice.

- I seguenti simboli vengono utilizzati per descrivere il funzionamento della fotocamera e agevolarne la comprensione.

「Proprietà elemento」: Nell’interfaccia della fotocamera le proprietà delle opzioni vengono indicate con il simbolo 「 」.

Agli utenti di questa fotocamera

- Non usate e non lasciate questo apparecchio in prossimità di dispositivi che generino forti radiazioni elettromagnetiche o forti campi magnetici.
  Gli elevati livelli di cariche statiche o i campi magnetici prodotti da apparecchi come i trasmettitori radio possono interferire col monitor, danneggiare i dati memorizzati o influire sulla circuiteria interna, causando operazioni indesiderate.
- Il pannello a cristalli liquidi utilizzato per il display impiega tecnologie di alta precisione, che assicurano una percentuale di pixel funzionanti pari al 99,99% o superiore. Tenete però presente che lo 0,01% o meno di pixel può non illuminarsi o illuminarsi in modo errato. Naturalmente questo fatto non ha alcuna rilevanza sull'immagine registrata.
- Le illustrazioni e le schermate raffigurate nel presente manuale potrebbero differire leggermente da quanto visibile sul prodotto reale.
- In questo manuale, il termine generico "computer" è riferito ad un PC Windows oppure ad un Macintosh.
- In questo manuale, il termine "batteria(e)" si riferisce alle batterie ammesse per questa fotocamera e i relativi accessori.

Utilizzo sicuro della fotocamera

Sebbene l’apparecchio sia stato progettato con particolare attenzione alla sicurezza, durante il suo utilizzo vi richiediamo la massima attenzione alle voci contrassegnate dai seguenti simboli.

Avvertenza Questo simbolo indica prescrizioni il cui mancato rispetto potrebbe causare lesioni personali serie.

Attenzione Questo simbolo indica prescrizioni il cui mancato rispetto potrebbe causare lesioni personali di lieve o media entità o danni materiali.

Precauzioni riguardanti la fotocamera

Avvertenza

- Non cercate mai di smontare l’apparecchio o di modificarlo. All’interno della fotocamera sono presenti elevati voltaggi e quindi lo smontaggio della fotocamera comporterebbe il rischio di una scarica elettrica.
- Non toccate per nessuna ragione i componenti interni della fotocamera eventualmente esposti in seguito a rottura o caduta: c’è il rischio di subire forti scariche elettriche.
- Avvolgere la cinghia intorno al collo può comportare dei pericoli. In particolare assicuratevi che i bambini più piccoli non compiano tale operazione.
- Se doveste rilevare irregolarità nell’uso, come fumo o un odore inconsueto, interrompete immediatamente l’uso, rimuovete la batteria o adattatore di alimentazione e contattate il più vicino centro assistenza. Proseguire nell’uso del prodotto può provocare un incendio o una scarica elettrica.

Attenzione

- Per prevenire il rischio di ustioni non ponete le dita sul flash durante il suo funzionamento.
- Non azionate il flash mentre questo è a contatto di abiti, perché potrebbe farli scolorire.

- Alcune parti della fotocamera possono surriscaldarsi durante l'utilizzo. In tal caso, è necessario maneggiare l'apparecchio con precauzione per evitare danni.
- Se lo schermo LCD dovesse danneggiarsi, prestate attenzione ai frammenti di vetro. Fate anche attenzione ad evitare che i cristalli liquidi entrino in contatto con epidermide, occhi e bocca.
- In base a fattori personali o condizioni fisiche, l'uso della fotocamera potrebbe causare irritazioni, eruzioni o vesciche cutanee. Se si dovessero produrre questi effetti anomali, interrompete l'utilizzo della fotocamera e consultate immediatamente un medico.

Precauzioni riguardanti adattatore di alimentazione

Avvertenza

- Utilizzate esclusivamente il adattatore di alimentazione dedicati a questo apparecchio, con alimentazione e tensione adeguate. L'utilizzo di adattatore di alimentazione non dedicati a questo prodotto o l'utilizzo del adattatore di alimentazione specifico con un'alimentazione o una tensione non adeguata possono provocare incendi, scariche elettriche o guasti alla fotocamera. Il voltaggio specificato è di 100-240V AC.
- Non cercate mai di smontare l'apparecchio o di modificarlo. Queste operazioni potrebbero provocare un incendio o una scarica elettrica.
- Se il prodotto emette fumo o un odore inconsueto, o nel caso si manifesti una qualunque altra irregolarità di funzionamento, interrompetene subito l'utilizzo e consultate il più vicino centro assistenza. Proseguire nell'uso del prodotto può provocare un incendio o una scarica elettrica.
- Se dovesse penetrare acqua all'interno del prodotto, consultate il più vicino centro assistenza. Proseguire nell'uso del prodotto può provocare un incendio o una scarica elettrica.
- In occasione di temporali durante l'uso del caricabatteria o adattatore di alimentazione, staccate il cavo di alimentazione ed interrompete l'uso dell'accessorio. Continuando ad usare l'accessorio si possono avere danni all'apparecchio, incendi o scariche elettriche.
- La polvere sulla spina può provocare un incendio. In presenza di polvere sulla spina, spazzolatela bene prima di inserirla in una presa di corrente.

Attenzione

- Non ponete oggetti pesanti sul USB cavo di collegamento a rete, evitate che oggetti pesanti vi cadano sopra e che possa essere danneggiato da piegature eccessive. Se il USB cavo di collegamento a rete dovesse danneggiarsi, consultate il più vicino centro assistenza.
- Non cortocircuitate e non toccate i terminali di uscita del prodotto mentre è collegato alla rete elettrica.
- Non inserite il cavo di alimentazione nella presa di corrente con le mani bagnate. Questo potrebbe provocare una scarica elettrica.
- Non sottoponete il prodotto ad urti e prevenite la sua caduta su superfici dure. Questo potrebbe causarne il malfunzionamento.
- Non usate il adattatore di alimentazione ricaricare batterie diverse dalla batteria ricaricabile agli ioni di litio LB-060. Questo potrebbe causare surriscaldamento, esplosione o danneggiare il caricabatteria.
- Per ridurre i pericoli, usate esclusivamente un cavo di alimentazione certificato CSA/ UL. Il cavo prescritto deve essere del Tipo SPT-2 o maggiore, con sezione minima NO.18 AWG in rame, un'estremità deve disporre di spina pressofusa (in configurazione secondo specifiche NEMA), mentre l'altra deve terminare con una presa pressofusa (con configurazione di tipo non industriale a specifiche IEC) o equivalente.

Precauzioni riguardanti la batteria

Avvertenza

- Accertatevi che la batteria sia conservata fuori della portata dei bambini più piccoli. Il contatto con la bocca può dare una scossa elettrica.
- Se il liquido fuoriuscito dalla batteria venisse a contatto con gli occhi si potrebbero subire danni alla vista. Nel caso, non strofinate gli occhi, ma sciacquateli con abbondante acqua corrente e consultate immediatamente un medico.

Attenzione

- Utilizzate esclusivamente la batteria prescritta per questa fotocamera. L'impiego di altri tipi di batterie potrebbe provocare un'esplosione o un incendio.
- Non aprite la batteria. Tentativi di aprire una batteria possono provocare un'esplosione o una perdita di liquido elettrolitico.
- Togliete immediatamente la batteria dalla fotocamera nel caso in cui si surriscaldi o fuoriesca fumo dall'apparecchio. In fase di rimozione, fate attenzione a non ustionarvi.
- Evitate che cavi, mollette ed altri oggetti metallici entrino in contatto con i terminali + e - della batteria.
- Non cortocircuitate la batteria e non gettatela nel fuoco. Questo può causare un'esplosione o un incendio.
- Se il liquido fuoriuscito dalla batteria venisse a contatto con l'epidermide o i vestiti, si potrebbero produrre irritazioni cutanee. Nel caso, lavate accuratamente con acqua le aree interessate.
- Precauzioni per l'utilizzo della batteria LB-060:
  - Questa batteria può causare un incendio o bruciature di natura chimica se manipolata incorrettamente.
  - ATTENZIONE - Pericolo di incendi, ustioni e di esplosione. Non mettere in corto circuito, aprire, smontare, schiacciare, bruciare o esporre a temperature superiori a 60 °C / 140 °F.
  - Ricaricare secondolo il manuale dell'utente.
  - Smaltire le batterie esauste in modo appropriato.

Tenere la fotocamera e i relativi accessori fuori della portata dei bambini piccoli

Avvertenza

- Accertatevi di mantenere la fotocamera e i suoi accessori fuori della portata dei bambini più piccoli.

  1. Si rischierebbero lesioni a seguito di caduta del prodotto o di movimenti inaspettati.
  2. Si rischierebbe il soffocamento se la cinghia si avvolgesse intorno al collo.
  3. I piccoli accessori come la batteria o una scheda di memoria SD potrebbero essere ingoiati. Nel caso un accessorio venisse ingoiato, rivolgetevi immediatamente ad un medico.

Cautele durante l’impiego

Prima di iniziare ad usare la fotocamera

- Nel caso la fotocamera sia rimasta inutilizzata per un periodo prolungato, verificatene il corretto funzionamento, soprattutto nel caso si debbano scattare immagini importanti (come matrimoni o viaggi). Non si garantisce l’integrità delle registrazioni se non è possibile effettuare la registrazione, la riproduzione, il trasferimento dei dati al computer o altre funzioni essenziali a causa di malfunzionamenti della fotocamera o del supporto di registrazione (scheda di memoria SD) o simili.
- L’obiettivo su questa fotocamera non è intercambiabile, né rimovibile per alcuna ragione.

Informazioni su batteria e adattatore di alimentazione

- Lasciare inutilizzata una batteria completamente carica può ridurne le prestazioni. Evitate soprattutto di lasciarla a temperature elevate.
- Una batteria che rimanesse inserita in una fotocamera inutilizzata per lungo tempo si sovrascariche rebbe, riducendo la sua vita operativa.
- Si raccomanda di caricare la batteria il giorno del previsto utilizzo o il giorno precedente.
- L’adattatore di alimentazione in dotazione con la fotocamera è per un uso esclusivo con questa fotocamera. Non usatelo con alcun altro apparecchio.

Precauzioni nel trasporto e nell'uso della fotocamera

- Non utilizzare né conservare la fotocamera in ambienti caldi o sotto la luce solare diretta.
- Evitate di tenere la fotocamera in ambienti con eccessi di temperatura o umidità, specialmente all'interno di un'auto parcheggiata al sole.
- Il campo delle temperature compatibili con l'impiego dell'apparecchio è compreso tra 0°C e 40°C.
- I display a cristalli liquidi si oscurano alle temperature elevate. Con il normalizzarsi della temperatura recuperano però la loro piena funzionalità.
- Alle basse temperature, la velocità di risposta dei cristalli liquidi rallenta. È una caratteristica normale, e non va quindi considerata come un malfunzionamento.
- Se la fotocamera viene sottoposta a repentini sbalzi di temperatura, si può avere formazione di condensa all'esterno ed all'interno. Nel caso tenetela in un sacchetto di polietilene in modo che lo sbalzo termico avvenga con maggior gradualità, estraendola soltanto dopo che la temperatura si sia stabilizzata.
- Sporcizia, sabbia, polvere, liquidi, sale e gas tossici possono provocare seri danni alla fotocamera, che va protetta contro questi agenti esterni. Se l'apparecchio si bagna, asciugatelo immediatamente con cura.
- Per prevenire danni o malfunzionamenti, evitate di premere con forza sul display.
- Usando la fotocamera su un treppiede, fate attenzione a non stringere eccessivamente la vite nell'apposito foro filettato.

Manutenzione

- Non pulite l'apparecchio con detergenti organici come solventi, alcool o benzene.
- Per rimuovere eventuale polvere accumulata sull'obiettivo usate un pennellino specifico per la pulizia delle ottiche. Non utilizzate mai bombolette spray, perché potrebbero causare danni all'obiettivo.

Conservazione

- Non riponete la fotocamera in luoghi ove vengano manipolati pesticidi o prodotti chimici. Per una conservazione di lungo periodo, togliete la fotocamera dalla sua custodia e conservatela in un ambiente ben arieggiato, in modo da prevenire la formazione di muffe.
- Evitate di utilizzare o riporre la fotocamera in ambienti soggetti ad elettricità statica o interferenze elettriche.
- Evitate di utilizzare o riporre la fotocamera alla luce diretta del sole o in ambienti dove possa essere soggetta a forti sbalzi di temperatura e conseguente formazione di condensa.
- Per mantenere l'apparecchio sempre in efficienza, si raccomanda di sottoporlo ad un check-up periodico, ogni uno o due anni.

Varie

- La scheda di memoria SD è dotata di una sicura contro la scrittura dei dati. Portando l'interruttore su LOCK si impedisce la registrazione di nuovi dati sulla scheda, l'eliminazione dei dati presenti nella scheda e la formattazione della scheda da parte della fotocamera o del computer.
- La scheda di memoria SD può surriscaldarsi: rimuovendola subito dopo l'utilizzo della fotocamera è quindi necessario prendere le dovute precauzioni.
- Non aprite lo sportellino del vano batteria/scheda, non estraete la scheda di memoria SD e non spegnete la fotocamera mentre è in corso la riproduzione, il salvataggio dei dati sulla scheda o durante il collegamento della fotocamera al computer tramite il cavo USB. Questo potrebbe provocare perdita di dati e danni alla scheda.

- Non piegate la scheda di memoria SD e non sottoponetela a forti colpi. Proteggetela dall'acqua e conservatela al riparo da temperature elevate.
- Non rimuovete la scheda di memoria SD durante la formattazione, poiché si potrebbe danneggiare la scheda rendendola inutilizzabile.
- Nelle circostanze che seguono, i dati presenti sulla scheda di memoria SD potrebbero andare perduti. Non accettiamo alcuna responsabilità per la perdita di dati

  (1) quando la scheda di memoria SD viene utilizzata in maniera impropria dall'utente.

  (2) quando la scheda di memoria SD viene esposta ad elettricità statica o interferenze elettriche.

  (3) quando la scheda di memoria SD è rimasta inutilizzata per un periodo prolungato.

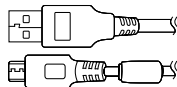
  (4) quando la scheda di memoria SD viene estratta o le batterie vengono rimosse mentre è in corso l'accesso ai dati sulla scheda.
- Se la scheda rimane inutilizzata a lungo, i dati in essa contenuti possono diventare illeggibili. Copiate regolarmente sul computer le immagini che desiderate conservare.
- Prima di impiegare schede di memoria SD nuove o precedentemente utilizzate in un altro apparecchio è necessario formattarle con questa fotocamera.
- Tenete presente che l'eliminazione dei dati, così come la formattazione delle schede di memoria SD o della memoria interna, non cancella in modo definitivo i dati originali. A volte i file cancellati si possono recuperare tramite appositi software in commercio. È responsabilità dell'utente garantire la riservatezza di tali dati.

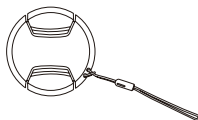
CONTENUTI

PREPARAZIONE

Disimballaggio

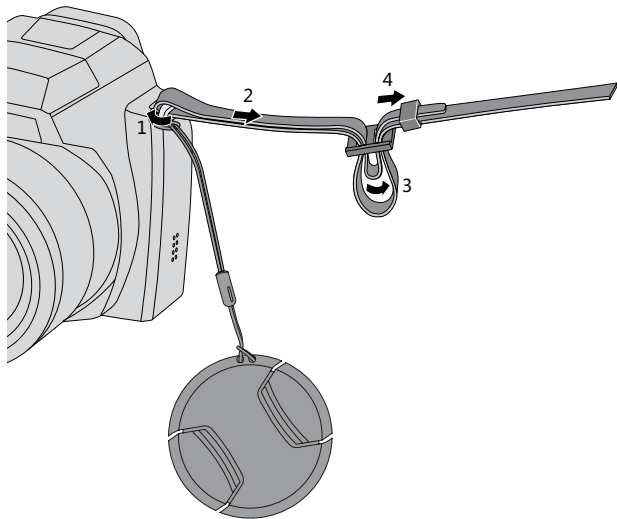
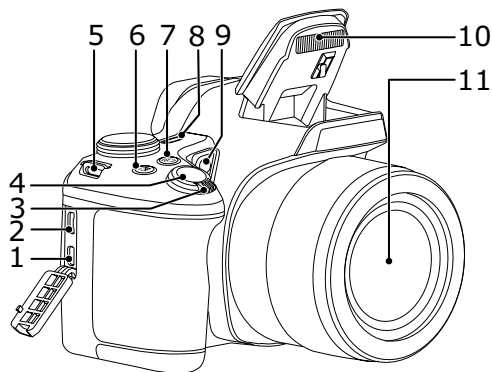
Batteria ricarica-
bile a ioni di litio
LB-060

Adattatore di
alimentazione
GAC-03

Cavo USB
I-USB152

Cinghia
O-ST152

Cappuccio della lente
O-LC152

Guida avvio veloce

 La forma della spina del trasformatore di alimentazione può variare a seconda del paese o della regione. L’articolo attuale può variare dal disegno.

Inserire il copriobiettivo e la cinghia

Nome di ciascun componente

1 Porta HDMI

2 Porta USB

3 Leva dello zoom

4 Tasto otturatore

5 Aggancio tracolla

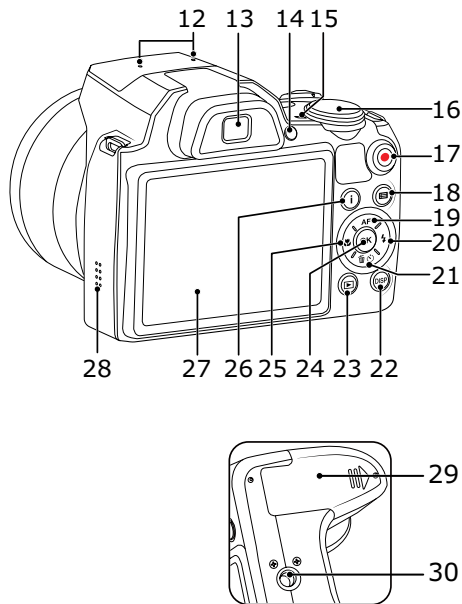
6 Pulsante Compensazione Esposizione

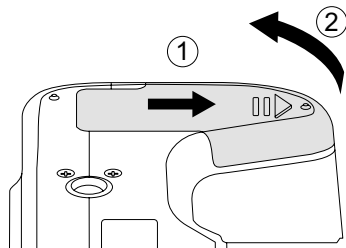
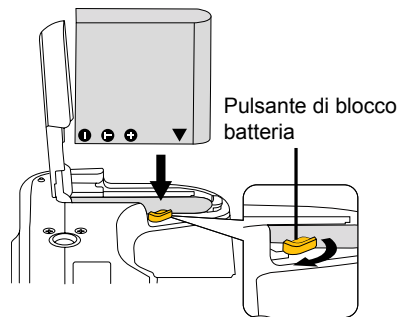
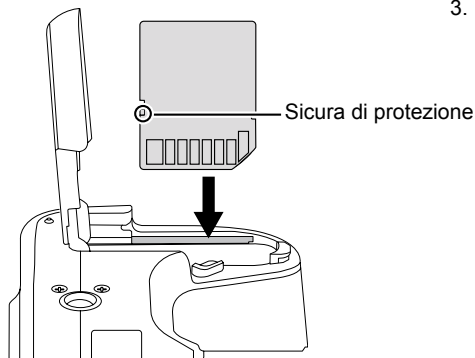
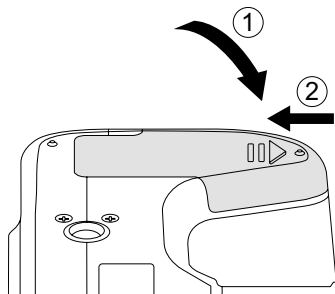
7 Pulsante cattura continua

8 Tasto alimentazione

9 Indicatore Assistenza AF/Spia autoscatto

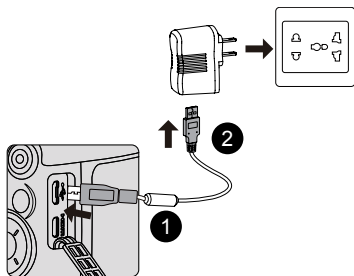
10 Lampada Flash

11 Lente

12 Microfono
13 Mirino elettronico (EVF)
14 Tasto EVF
15 Indicatore di stato
16 Ghiera Selezione Modalità
17 Tasto di registrazione rapida video
18 Pulsante menu
19 Tasto AF/Tasto freccia (su)
20 Tasto Flash/Tasto freccia (destro)
21 Tasto Elimina/Tasto Autoscatto/Tasto freccia (giù)
22 Tasto disp
23 Tasto riproduzione
24 Tasto OK
25 Tasto Macro/Tasto freccia (sinistro)
26 Tasto I
27 Schermo LCD
28 Altoparlante
29 Coperchio vano batterie
30 Connettore per treppiede

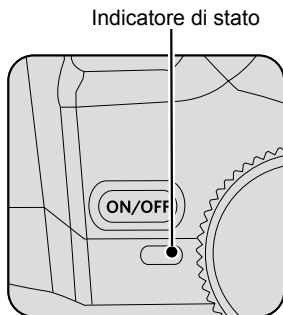
Installazione della batteria e della scheda di memoria

1. Aprire il coperchio del vano batterie.

2. Inserire la batteria osservando la polarità corretta. Usare il lato della batteria per premere l’otturatore come mostrato, permettendo alla batteria di bloccarsi correttamente in posizione.

3. Inserire la scheda di memoria nel relativo slot come illustrato in figura.

4. Chiudere il coperchio del vano batterie.

La scheda di memoria (SD/SDHC) è facoltativa e non inclusa in tutte le confezioni fotocamera. Acquistarne una disponibile in commercio.

Per rimuovere la scheda di memoria, aprire il coperchio del vano batterie, premere delicatamente la scheda di memoria per espellerla e rimuoverla con cura.

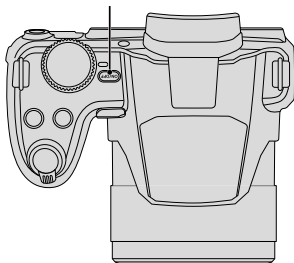
Carica di una batteria

Prima di caricare una batteria, spegnere la fotocamera e inserire la batteria.

1. Collegare la fotocamera al adattatore di alimentazione utilizzando un cavo micro USB.
2. Inserire la adattatore di alimentazione nella presa di rete per caricare la batteria.

Una volta conservata la batteria per un periodo di tempo prolungato, utilizzare il adattatore di alimentazione in dotazione per caricare la batteria prima dell'uso.

Indicatore di carica:
Rosso lampeggiante: In carica
L'indicatore si spegnerà quando il caricamento sarà terminato e la fotocamera verrà automaticamente spenta.
Per la massima durata della batteria, effettuare la prima carica di almeno 4 ore.

Il tempo necessario per ricaricare completamente la batteria è di circa 360 minuti (massimo). (Il tempo di carica varia a seconda della temperatura ambiente e sulle condizioni di carica.) La temperatura ambiente appropriata per caricare la batteria è da 0 °C a 40 °C (32 °F a 104 °F).

Accensione e spegnimento

Accendere la fotocamera premendo tasto alimentazione. Premere di nuovo tasto alimentazione per spegnere la fotocamera.

Premere il tasto di riproduzione per accendere ed accedere alla modalità di riproduzione.

Come scattare le foto

1. Tenere saldamente la fotocamera.
2. Effettuare la messa a fuoco dell'obiettivo sull'oggetto e quindi inquadrare con lo schermo LCD. (Utilizzare la levetta dello zoom per ingrandire o rimpicciolire l'oggetto)
3. Premere il pulsante di scatto a metà corsa per mettere a fuoco. Quando la cornice di messa a fuoco diventa verde, premere completamente il pulsante di scatto per completare lo scatto.

Impostazione di lingua e Data/Ora dopo la prima accensione

1. Quando si utilizza l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera per la prima volta, viene visualizzata la schermata di selezione della lingua.
2. Premere i tasti freccia per selezionare la lingua desiderata.
3. Una volta premuto il tasto OK per confermare la selezione, viene visualizzata la schermata delle impostazioni di data e ora.
4. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in aaaa:MM:gg HH:mm.
5. Premere il tasto freccia su/giù per regolare il valore per il blocco selezionato.
6. Premendo il tasto OK per confermare le impostazioni dell'ora, viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

Ripristino della lingua

Una volta impostata la lingua per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare la lingua.

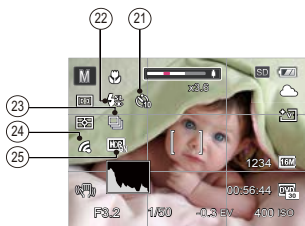
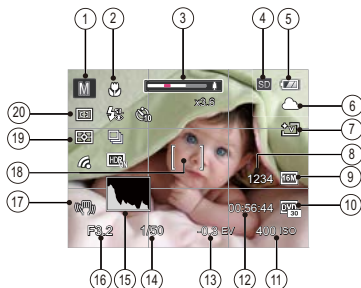
1. Premere tasto alimentazione per accendere la fotocamera.
2. Premere il tasto , premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Language/Lingua」 e premere il tasto OK o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto OK per confermare.
6. Premendo il tasto , viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

Ripristino di Data/Ora

Una volta impostata la lingua per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare Data/Ora.

1. Premere tasto alimentazione per accendere la fotocamera.
2. Premere il tasto ▤ , premere il tasto freccia su/giù per selezionare ▤ e premere il tasto OK per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Data e Ora」 e premere il tasto OK o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in aaaa:MM:gg HH:mm.
6. Premere il tasto freccia su/giù per regolare il valore per il blocco selezionato. Una volta terminate le impostazioni, premere il tasto OK per confermare.
7. Premendo il tasto ▤ , viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

Schermo LCD

Descrizione delle icone della schermata in modalità di scatto foto

1 Icone della modalità di scatto

AUTO	Modalità Auto		Fotoritocco
P	AE programmata		Notturno senza treppiede
Tv	Priorità otturatore	SCN	Modalità Scenario
Av	Priorità Apertura	CS	Impostazioni personalizzate
M	Modalità Manuale		

2 Modalità macro

3 Visualizzazione zoom (ruotando la leva dello zoom)

4 Visualizzazione scheda di memoria/ memoria integrata

5 Stato batteria

6 Bilanciamento del bianco (Regolabile in Modalità **P Tv Av M**)

7 Effetto colore (Regolabile in Modalità **P Tv Av M**)

8 Numero di scatti restanti

9 Dimensioni immagine

10 Qualità video

11 Valore ISO (Regolabile in Modalità **P Tv Av M**)

12 Tempo di registrazione restante

13 Compensazione dell'esposizione (Regolabile in Modalità **P Tv Av**)

14 Velocità otturatore (Regolabile in Modalità **Tv M**)

15 Istogramma

16 Valore apertura (Regolabile in Modalità **Av M**)

17 Stabilizzazione immagine

18 Cornice di messa a fuoco

19 Misurazione

AiAE

Punto

Media centr.

20 Modalità AF

AF singolo

AF multiplo

Object Tracking

21 Autoscatto

 Autoscatto disattivo

 Autoscatto 2 sec

 Autoscatto 10 sec

 Autoscatto Smile

22 Modalità Flash

 Sempre disattivo

 Flash automatico

 Flash sempre attivo

 Sincronia rallentata

 Slow Sync + Occhi rossi

 Riduzione effetto occhi rossi

23 Scatto continuo

 Singolo

 Sequenza scatti

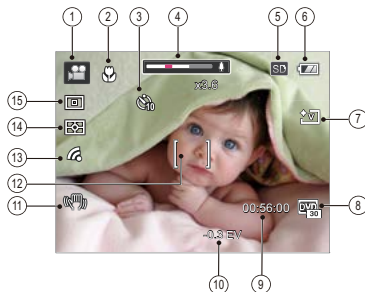
 Alta velocità (VGA)

 Rapida (4M)

 Intervallo (30 sec./ 1 min./ 5 min./ 10 min.)

24 Sguardo fisso ON

25 HDR (Regolabile in Modalità **P Tv Av M**)

Descrizione delle icone della schermata in modalità film

1 Icone modalità film

2 Modalità macro

3 Autoscatto

 Autoscatto disattivo

 Autoscatto 10 sec

4 Zoom display (by turning the zoom lever)

5 Visualizzazione scheda di memoria/ memoria integrata

6 Stato batteria

7 Effetto colore

8 Qualità video

9 Tempo di registrazione restante

10 Compensazione dell'esposizione

11 Stabilizzazione immagine

12 Cornice di messa a fuoco

13 Sguardo fisso ON

14 Misurazione

 AiAE

 Punto

Media centr.

15 Modalità AF

 Utilizzare una scheda di memoria SD di classe 4 o superiore per la registrazione del video.

 Lo zoom ottico e lo zoom digitale possono essere regolati (208X in totale). Lo zoom digitale può essere regolato a 4X.

Utilizzare la Ghiera di Selezione Modalità

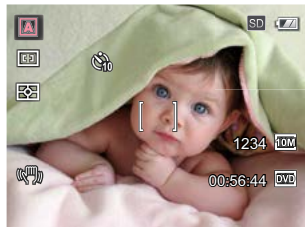
La foto Camera fornisce un modo conveniente di composizione che vi permette di passare tra le diverse modalità con facilità. Tutte le modalità disponibili sono elencate come segue:

Nome modalità	Icona	Descrizione
Modalità Auto	AUTO	In In questa modalità, le condizioni ottimali per lo scatto di foto viene impostato in base al soggetto e all'ambiente. È la modalità più utilizzata per lo scatto di foto.
AE programmata	P	In diverse scene, l'utente può passare dal valore ISO al valore EV, a seconda delle personali preferenze; la fotocamera può impostare automaticamente la velocità dell'otturatore e il valore dell'apertura.
Priorità otturatore	Tv	Quest'impostazione vi permette di scegliere una velocità dell'otturatore mentre la fotocamera regolerà automaticamente l'apertura per assicurare un'esposizione corretta.
Priorità Apertura	Av	Questo vi permette di scegliere una specifica aperture e la fotocamera regolerà automaticamente la velocità dell'otturatore per abbinarla.
Modalità Manuale	M	Impostarla per fotografare in modalità manuale, dove molte impostazioni della fotocamera possono essere configurate.
Fotoritocco		In questa modalità, è adatto fare scatti per il volto e la bellezza del volto.
Notturno senza treppiede		Immagini notturne ben definite possono essere facilmente catturate senza utilizzare un treppiede.
Modalità Scenario	SCN	Impostarla per usare una modalità predefinita per fotografare. In totale ci sono 11 scenari.
Modalità Film		Impostarla per registrare i video.
Impostazioni personalizzate	CS	L'utente può memorizzare le modalità di scatto e i parametri più utilizzati e passare a queste modalità per una regolazione rapida.

Modalità Auto AUTO

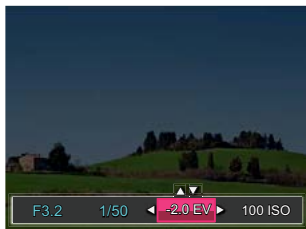
La modalità Automatica è la modalità più facile per fotografare. Quando usa questa modalità, la fotocamera ottimizza automaticamente le foto per avere i risultati migliori.

Segui i seguenti passi:

1. Ruotare il selettore modalità su AUTO .
2. Puntare la fotocamera al soggetto. La modalità ottimale dello scenario verrà identificata automaticamente.
3. Premere a metà il tasto otturatore per eseguire la messa a fuoco, Sullo schermo LCD il quadrante del mirino sarà verde quando il soggetto è a fuoco.
4. Fully press the shutter button to take pictures.

Nome modalità	Spiegazione
Paesaggio	Per i paesaggi, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione per bilanciare lo sfondo.
Ritratto	Il più adatto per l'acquisizione del volto delle persone.
Ritratto notturno	Quando si acquisiscono ritratti di notte, o in condizioni di scarsa illuminazione, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione per le persone e gli scenari notturni.
Ritratto controluce	Quando il sole, o altra sorgente luminosa, è alle spalle di chi fotografa, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione del primo piano per produrre buone immagini.
Macro	Per produrre primi piani più dettagliati, attiverà automaticamente la modalità Macro dell'obiettivo e metterà a fuoco l'obiettivo automaticamente.
Automatica	La fotocamera regolerà automaticamente l'esposizione e la messa a fuoco per garantire delle immagini ottimali.

AE programmata **P**

Quando si seleziona la modalità **P** (AE programmata), è possibile regolare il valore EV e il valore ISO.

1. Ruotare il selettore modalità su **P** e premere il tasto ⊠ per configurare le impostazioni.

2. Press the left/right arrow button to select an adjustment item.
3. Press the up/down button to adjust the parameters.
4. Premere il pulsante (OK) per terminare le impostazioni e entrare nella schermata scatto.

Priorità Otturatore **Tv**

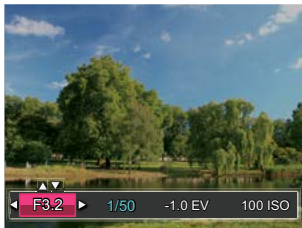
Quando si seleziona **Tv** (Priorità otturatore), è possibile regolare la velocità dell'otturatore / valore EV e valore ISO. La fotocamera imposta automaticamente il valore di apertura in base alla velocità dell'otturatore e valore ISO per ottenere il valore di esposizione ottimale.

1. Ruotare il selettore modalità su **Tv** e premere il tasto ⊠ per configurare le impostazioni.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una voce di regolazione.
3. Premere il tasto su/giù per regolare i parametri.
4. Premere il pulsante (OK) per terminare le impostazioni ed entrare nella schermata scatto.

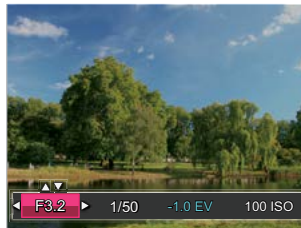
Priorità Apertura Av

Quando si seleziona la modalità **Av** (Priorità di Apertura), potete regolare l'ampiezza dell'apertura / il valore EV e il valore ISO. Selezionando una grande apertura si focalizzerà sull'oggetto principale e mostrerà uno sfondo offuscato. Una piccola apertura manterrà sia lo sfondo che l'oggetto principale in una chiara focalizzazione.

1. Ruotare il selettore modalità su **Av** e premere il tasto per configurare le impostazioni.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una voce di regolazione.
3. Premere il tasto su/giù per regolare i parametri.
4. Premere il pulsante OK per terminare le impostazioni ed entrare nella schermata scatto.

Modalità Manuale M

Quando si seleziona la modalità **M**, potete impostare l'apertura / la velocità dell'otturatore manualmente e il valore ISO.

1. Ruotare il selettore modalità su **M** e premere il tasto per configurare le impostazioni.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una voce di regolazione.
3. Premere il tasto su/giù per regolare i parametri.
4. Premere il pulsante OK per terminare le impostazioni ed entrare nella schermata scatto.

Fotoritocco

In Modalità Ritratto, la fotocamera è impostata per regolare automaticamente l’esposizione per una resa realistica delle tonalità della pelle.

1. Ruota la manopola modalità per selezionare la modalità Bellezza ( ).
2. Premere il tasto e premere il tasto su/giù per selezionare .
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare Fotoritocco e premere il tasto OK per confermare e tornare alla modalità di scatto foto.

La modalità Bellezza ha 3 effetti:

- Effetto 1 : Pelle morbida
- Effetto 2 : Pelle morbida+Occhi luminosi
- Effetto 3 : Pelle morbida+Occhi luminosi+Ingrandimento occhi

Notturno senza treppiede

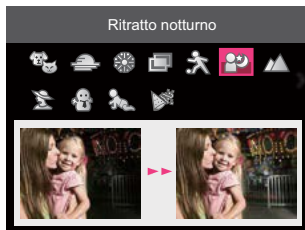
Riduce le sfocature quando si fotografa in condizioni di scarsa luce/illuminazione.

Esegue rapidamente 4 foto qui entro 8M (compresi 8M) e poi si sovrappone come l'immagine di una notte chiara.

Non è possibile utilizzare lo smile shutter in questa modalità.

Modalità Scenario SCN

È possibile selezionare la modalità appropriata tra le 11 modalità scenario in base all'ambiente di acquisizione attuale. La fotocamera configura automaticamente le impostazioni più appropriate.

Ruotare il selettore modalità su Modalità Scenario per accedere al menu Modalità Scenario. Sullo schermo LCD viene visualizzato quanto mostrato nella figura di seguito.

Premere i tasti freccia per selezionare uno scenario e premere il tasto OK per confermare.

Scenario		Spiegazione
	Modalità animali domestici	Identificazione rapida di animali domestici (cane / gatto), cattura della dinamica dei vostri animali da compagnia.
	Tramonto	Per foto di tramonti. Acquisizione di soggetti con intensa luce del sole.
	Fuochi d'artificio	Per foto di tramonti. (suggerito l'utilizzo di un cavalletto)
	Esposizione multipla	Adatta per fotografare oggetti in movimento (fino a 6) nello stesso sfondo.
	Sport	Per soggetti in movimento veloce. Acq. nitida di soggetti che si muovono rapidamente.
	Ritratto notturno	Per ritratti con scene notturne sullo sfondo.
	Paesaggio	Per i paesaggi. Vivace riproduzione dei verdi e dei blu.
	Ritratto	Il più adatto per l'acquisizione del volto delle persone.
	Neve	Per paesaggi innevati. Riproduce scene naturali dove predomina il bianco.
	Bambini	Spegni la luce del flash automaticamente. Evita disturbi. E' adatta per fare foto ai bambini.
	Party	Adatto per scattare le foto di feste al chiuso, anche in condizioni di illuminazione complesse.

*** Esposizione multipla:**

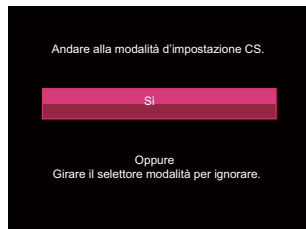
- Tenere ferma la fotocamera prima dello scatto. Premere e tenere premuto il pulsante di scatto per scattare 6 foto una dopo l'altra quando si fermerà automaticamente. Per interrompere lo scatto, rilasciare il pulsante di scatto a metà strada.
- L'effetto di scatto sarà influenzato se l'oggetto si muove troppo velocemente o troppo vicino.

Impostazioni personalizzate CS

L'utente può memorizzare le modalità di scatto e i parametri più utilizzati e passare a queste modalità per una regolazione rapida.

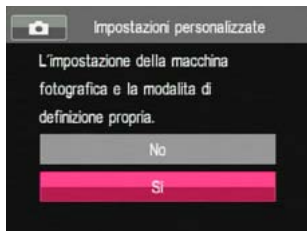
Impostazioni in modalità CS (stato non impostato o stato dopo il ripristino):

1. Girare il selettore di modalità per selezionare la modalità CS , ed accedere alla schermata di configurazione, come mostrato nella figura che segue:

2. Come mostrato nella figura precedente, premere il tasto sinistra / destra per selezionare una scena, e premere il tasto OK per accedere alla schermata d’acquisizione.
3. Come mostrato nella figura precedente, premere il tasto (menu) e scegliere se continuare con l'impostazione della modalità CS .

Impostazione in altre modalità (utilizzare questo metodo per selezionare una differente impostazione personalizzata):

1. Selezionare una modalità o una modalità scenario da memorizzare.
2. Impostare i parametri desiderati nella modalità attuale.
3. Premere il tasto (menu) , premere il tasto freccia su/giù per selezionare (menu) e premere il tasto OK per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare (fotocamera) e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.

5. Premere il tasto freccia giù per selezionare 「Impostazioni personalizzate」 e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.

6. Selezionare 「Si」 per salvare o 「No」 per annullare.

7. Ruotare il selettore modalità per passare alle impostazioni personalizzate (CS).
8. Sono attivate le impostazioni per le foto salvate l'ultima volta.

Quando la modalità CS viene utilizzata per la prima volta, non vi è alcun parametro preselezionato immagazzinato nella modalità CS .

In modalità CS , se è necessario mantenere o modificare i parametri impostati (fatta eccezione per parametri di (☰) per il riavvio o per tutte le modalità, accedere al menu 「Impostazioni personalizzate」 e selezionare「Sì」dopo la configurazione. Diversamente le impostazioni dei parametri non sono mantenute in caso di accensione/spegnimento o cambio di modalità.

Se si desidera rimuovere l'impostazione dei parametri di 「Impostazioni personalizzate」 , si prega di consultare la funzione di ripristino a pagina 86, per lo svolgimento di tale operazione.

Uso del mirino elettronico (EVF)

L'EVF funziona come lo schermo LCD e può essere utilizzato per osservare la scena e gli oggetti, nonché per la riproduzione, per la visualizzazione dell'anteprima e per le operazioni del menu.

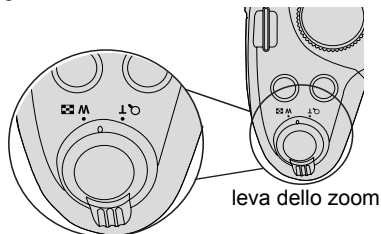
L'EVF offre i seguenti vantaggi:

- Non viene influenzato dall'illuminazione ambientale per evitare la scarsa composizione causata dal riflesso della luce sullo schermo LCD.

Attenersi alle procedure di seguito:

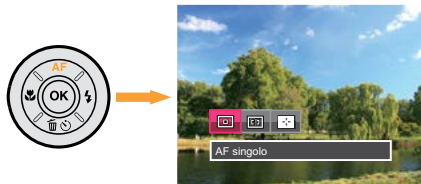
1. Accendere la fotocamera e premere il tasto (EVF) per passare alla visualizzazione EVF. A questo punto, lo schermo LCD diventa nero.
2. Osservare gli scenari e gli oggetti tramite l'EVF.
3. Premere nuovamente il tasto (EVF) o riavviare la fotocamera per passare alla visualizzazione dello schermo LCD.

Uso della funzione zoom

La vostra fotocamera è dotata di due tipi di zoom: zoom ottico e zoom digitale. Premere il leva dello zoom della fotocamera per eseguire uno zoom avanti o indietro sul soggetto mentre si fa una foto.

Quando lo zoom ottico raggiunge la soglia dello zoom digitale, rilasciare e ruotare la leva dello zoom su T per passare tra lo zoom ottico e lo zoom digitale.

Impostazioni di focalizzazione

In diverse modalità di scatto foto, è possibile selezionare vari metodi di messa a fuoco.

1. Premere il tasto freccia su (**AF**) per visualizzare la schermata delle impostazioni.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 3 seguenti modalità:

   - AF singolo
     La cornice di fuoco appare al centro dello schermo LCD per mettere a fuoco il soggetto.
   - AF multiplo
     La fotocamera mette a fuoco automaticamente il soggetto di un'area ampia per trovare il punto di fuoco.
   - Object Tracking
     Puntamento intelligente dell'oggetto in movimento durante la messa a fuoco.

3. Premere il pulsante OK per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Dopo aver abilitato la funzione ricerca dell'obiettivo, la ricerca dell'obiettivo può essere effettuata solo quando la focalizzazione è OK.

Modalità Macro

Potere usare lo scatto macro per fare foto di piccolo oggetti o foto in primo piano. Questa modalità vi permette di usare lo zoom quando siete più vicini al vostro soggetto.

1. Premere il tasto freccia sinistro ( ) per accedere al menu macro.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 2 seguenti modalità:

   - Macro disattiva
     Selezionare questa opzione per disabilitare la Macro.

   - Macro attiva
     Selezionare questa opzione per mettere a fuoco l'oggetto più vicino alle lenti (sul lato W, la distanza di ripresa dovrebbe essere maggiore di 1 cm).

3. Premere il pulsante (OK) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Impostazione autoscatto

Questa funzione consente di scattare foto con regolarità. La fotocamera può essere impostata per scattare dopo 2 secondi oppure 10 secondi da quando si preme il pulsante di scatto o scattare immediatamente appena rileva un sorriso.

1. Premere il tasto freccia giù (🗑 ⏱) per accedere al menu autoscatto.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 4 seguenti modalità:

- Autoscatto disattivo
  Disabilita l’autoscatto.

- Autoscatto 2 sec
  Una sola immagine è acquisita 2 secondi dopo la pressione dell’otturatore.

- Autoscatto 10 sec
  Una sola immagine è acquisita 10 secondi dopo la pressione dell’otturatore.

- Autoscatto Smile
  Premere il tasto otturatore per scattare immediatamente una foto quando si rileva un sorriso.

3. Premere il pulsante (OK) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Durante l'abilitazione dell'auto-scatto, premere l'otturatore o il tasto Freccia Giù permette di disabilitare l'auto-scatto e di tornare allo schermo di ripresa, mantenendo le impostazioni dell'auto-scatto.

Durante l'abilitazione del rilevamento di sorriso, premere l'otturatore o il tasto (OK) permette di disabilitare l'auto-scatto senza mantenere le impostazioni dell'auto-scatto.

Modalità Flash

Il flash serve principalmente per fornire un'illuminazione addizionale alla scena.
Il flash è di solito utilizzato negli scatti in controluce per evidenziare l'oggetto fotografato illuminandolo e scurendo lo sfondo; è adatto anche per la misurazione e lo scatto in scene completamente buie tramite la regolazione dell'esposizione.

1. Premere il tasto freccia destro ( ) per accedere al menu delle impostazioni del flash.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 6 seguenti modalità:
   - Sempre disattivo
     Il flash è disattivato.
   - Flash automatico
     Il flash della videocamera scatta automaticamente in base alle condizioni di luce esistenti.
   - Flash sempre attivo
     Fare un flash forzato al momento dello scatto.
   - Sincronia rallentata
     Permette di scattare fotografie di persone di notte acquisendo chiaramente sia il soggetto sia lo sfondo notturno. suggerito l'utilizzo di un cavalletto.
   - Slow Sync + Occhi rossi
     Usare questa modalità per acquisire foto con sincronia rallentata e riduzione effetto occhi rossi.
   - Riduzione effetto occhi rossi
     La fotocamera attiva brevemente il flash prima di acquisire l'immagine per ridurre l'effetto occhi rossi.
3. Premere il pulsante OK per confermare le impostazioni e uscire dall'opzione.

Dopo aver premuto l'otturatore per la messa a fuoco, se il valore fotometrico è inferiore, la luce flash sulla sommità si attiverà automaticamente.

Impostazione equilibrio bianco

La funzione di bilanciamento del bianco consente di regolare la temperatura colore per diverse sorgenti luminose. (Regolabile in Modalità **P Tv Av M**)

Attenersi alle procedure di seguito per impostare il bilanciamento del bianco della fotocamera:

1. Premi il pulsante (OK) per entrare nel menu Equilibrio bianco.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 8 seguenti modalità:

- AWB
- Luce diurna
- Nuvoloso
- Fluorescente (Bianco neutro)
- Fluorescente (CWF) (Luce bianca)
- Incandescente
- BB manuale (Premere a fondo il tasto otturatore per rilevare il valore del bilanciamento del bianco)
- Temperatura colore (1900K~10000K)
  Premere il pulsante della freccia su, poi agire sul pulsante freccia su/giù per regolare il valore. Premere il pulsante Indietro per uscire dal valore.

3. Premere il pulsante (OK) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Impostazione display

Premere il tasto (DISP) per visualizzare le impostazioni: Classico, Intero, Disattivo.

Classico: Visualizza i parametri di influenza necessari

Intero: Visualizza tutti i parametri di influenza, l'istrogramma e la griglia dei fotogrammi

Disattivo: Visualizza solamente le influenze

Scatto continuo

Attenersi alle procedure di seguito per configurare le impostazioni della sequenza scatti. (Regolabile in Modalità **P Tv Av M**)

1. Premere il tasto per accedere al menu Sequenza scatti.

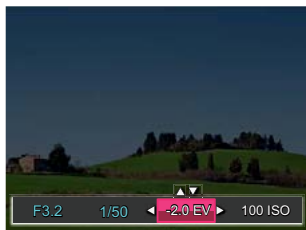
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 5 seguenti modalità:
   - Singolo
     Acquisizione di una singola immagine.
   - Sequenza scatti
     Scatta continuamente fino a 9 immagini al secondo.
   - HS Alta velocità (VGA)
     Scatta continuamente fino a 60 immagini al secondo.
   - F Rapida (4M)
     Scatta continuamente fino a 30 immagini al secondo.
   - Intervallo
     Scattare foto in base all'intervallo preimpostato (30 sec./ 1 min./ 5 min./ 10 min.).
3. Premere il pulsante OK per confermare le impostazioni e uscire dal menu.
4. Premere il tasto otturatore per acquisire una sequenza di scatti.

Il flash è progettato per non funzionare in questa modalità per abilitare la rapida successione degli scatti.

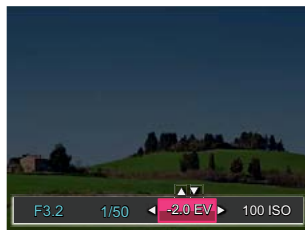
Impostazione EV

Il menu funzione EV della fotocamera include molte funzioni, come la regolazione EV, ISO, Regolazione otturatore, Regolazione apertura, ecc. L'impostazione della funzione adatta può farti ottenere migliori foto.

Segui i seguenti passi per effettuare l'impostazione:

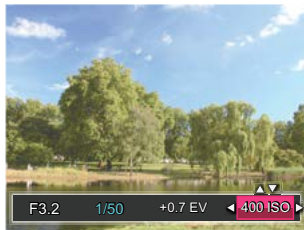
1. Premere il tasto ⊠ per visualizzare la schermata delle impostazioni.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le opzioni di impostazione.

3. Premere il tasto su/giù per regolare i valori delle opzioni.
4. Premi il pulsante (OK) per completare l'impostazione e entrare nella schermata scatto.

Compensazione d'esposizione

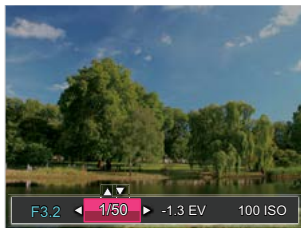
Impostare per regolare la luminosità dell'immagine. In presenza di un contrasto molto alto tra l'oggetto fotografato e lo sfondo, la luminosità dell'immagine può essere regolata in modo appropriato. (Regolabile in Modalità **P Tv Av**)

L'intervallo di regolazione dei valori di esposizione va da EV -3.0 a EV+3.0.

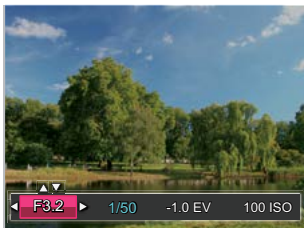
ISO

La funzione ISO permette di impostare la sensibilità alla luce del sensore della fotocamera sulla base della luminosità della scena. Per migliorare le prestazioni in ambienti bui, è necessario un valore ISO più alto. D'altra parte, in condizioni di forte illuminazione p necessario un valore ISO più basso.

Le foto scattate con più alti livelli di ISO conterranno naturalmente più rumore rispetto a quelle scattate con livelli più bassi. (Regolabile in Modalità **P Tv Av M**)

Le opzioni ISO sono automatica, 100, 200, 400, 800, 1600 e 3200.

Regolazione otturatore

Per la velocità dell'otturatore, la fotocamera può impostare automaticamente il valore di apertura corrispondente alla velocità dell'otturatore impostata manualmente in modo da ottenere un valore di esposizione più adatto. Il movimento dell'oggetto può essere mostrato regolando la velocità dell'otturatore. Un valore elevato della velocità dell'otturatore può far catturare chiaramente gli oggetti in rapido movimento, mentre un basso valore della velocità dell'otturatore può permettere di scattare foto di oggetti in rapido movimento con un forte senso di movimento. (Regolabile in Modalità **Tv M**)

Regolazione apertura

Potete regolare l'ampiezza dell'apertura. Selezionando una grande apertura si focalizzerà sull'oggetto principale e mostrerà uno sfondo offuscato. Una piccola apertura manterrà sia lo sfondo che l'oggetto principale in una chiara focalizzazione. (Regolabile in Modalità **Av M**)

Usare la registrazione veloce

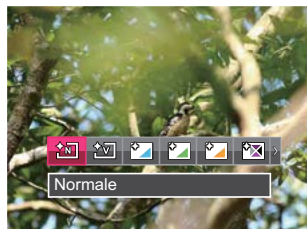
In modalità Scatto, premere il Tasto di registrazione rapida video ● per entrare direttamente in stato di registrazione e registrare.

Dopo aver terminato la registrazione, premere il Tasto di registrazione rapida video o di nuovo il tasto Otturatore, potete salvare il video e tornare alla schermata di scatto.

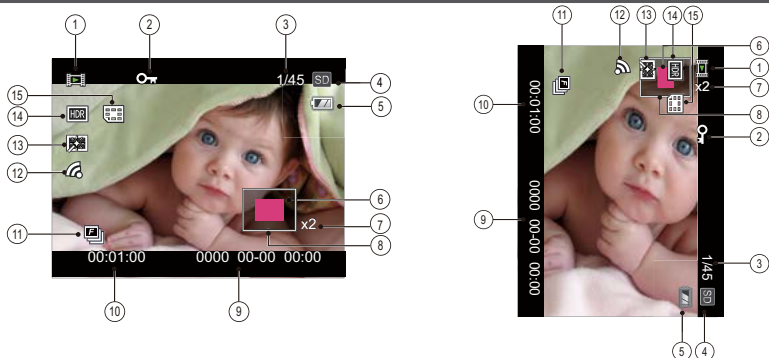
Modalità: **P Tv Av M** 🎥

L'impostazione dei colori dell'immagine può permettere all'utente di selezionare effetti di colore diversi.

1. Premendo il pulsante (i) puoi selezionare l'impostazione del colore dell'immagine.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le opzioni di impostazione del colore delle immagini.

(🎥) Rappresenta una opzione facoltativa in modalità di registrazione.

La modalità di scatto foto presenta 20 opzioni di colore delle immagini **P Tv Av M** :

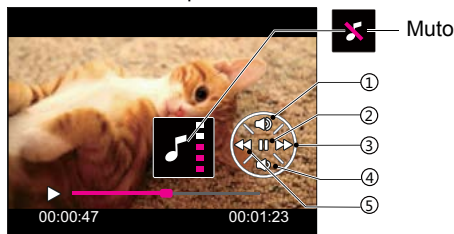
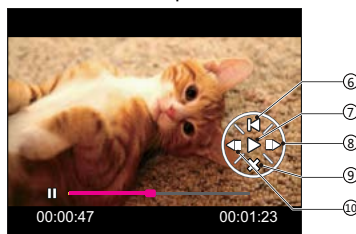
Opzioni	Opzioni	Opzioni
Normale (🎥)	Seppia (🎥)	Vignettatura
Vivace (🎥)	Colore Parziale-Rosso (🎥)	Artistico
Stile giapponese	Colore Parziale-Blu (🎥)	Fish Eye
Stile italiano	Colore Parziale-Giallo (🎥)	Immagine riflessa
Stile francese	Colore Parziale-Verde (🎥)	4 griglie – Alla moda (2M)
Punk	Negativo	Sketch
Bianco e nero (🎥)	Romantico	

Descrizione delle icone della schermata in modalità di riproduzione

1	Icona modalità Riproduzione	9	Data scatto
2	Icona protezione file	10	Lunghezza film
3	Spazio in memoria (indica il numero attuale di foto e il numero totale di foto)	11	Riproduzione gruppo cattura continua
4	Visualizzazione scheda di memoria/ memoria integrata	12	Sguardo fisso ON
5	Stato batteria	13	Riduzione occhi rossi
6	Area di Visualizzazione	14	HDR
7	Rapporti zoom immagine	15	Data cartella
8	Area di Influenza		

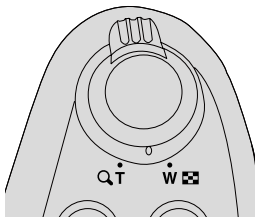
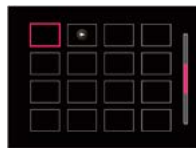
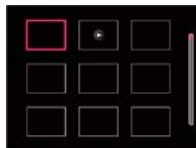
Guardare le foto ed i filmati

Visualizzazione di foto e video sul display LCD:

1. Dopo aver premuto il pulsante (▶), l'ultima fotoo video clip girato apparirà sullo schermo LCD.
2. Usare i tasti di navigazione Sinistra/Destra per scorrere tra le foto o le sequenze video archiviate nella memoria interna o nella scheda memoria.
3. Per seguire una sequenza video, premere il tasto (OK) per accedere alla modalità di riproduzione filmati.

Una guida operativa apparirà sullo schermo durante la riproduzione di un video. Premere i pulsanti appropriati per attivare le funzioni corrispondenti.

1	Aumentare il Volume
2	Pausa
3	Avanzamento veloce
4	Diminuire il Volume
5	Riavvolgi

6	Tornare all'inizio del video
7	Riprodurre
8	Riprodurre il video in avanti
9	Annullare la riproduzione
10	Riprodurre il video all'indietro

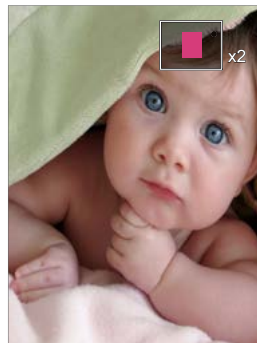
Visualizzazione di anteprima

In modalità Riproduzione, premere un'estremità del leva dello zoom W per visualizzare le miniature di foto e video sullo schermo. (l'immagine appare in posizione orizzontale)

1. Fate scorrere la leva dello zoom per passare tra le miniature in 3x3 a 4x4 e viceversa.

2. Premere i tasti freccia per selezionare una foto o una sequenza video da visualizzare e premere il tasto OK per ripristinare le dimensioni originali.

Se l'indicatore ▷ appare sull'LCD, è attualmente mostrato un file di filmato.

Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto)

Durante la riproduzione delle foto, è anche possibile utilizzare il dispositivo di scorrimento Zoom per ingrandire le foto da 2 a 8 volte.

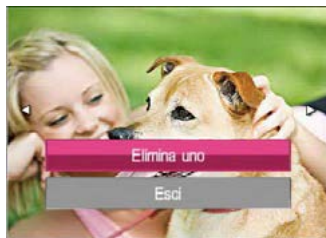
1. Premere il pulsante ▶ per passare in modalità riproduzione.
2. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare un'immagine da ingrandire.
3. Premere un'estremità del leva dello zoom T per zoomare avanti.
4. Nell'angolo dello schermo sarà visualizzato il numero di volte e l'area zoom della foto.

5. Premere i tasti freccia per navigare e selezionare una parte dell'immagine da ingrandire.
6. Premere il tasto OK per riportare l'immagine alle sue dimensioni di scala originali.

Le immagini del filmato non possono essere ingrandite.

Eliminazione di foto e video

In modalità riproduzione, premere il tasto freccia giù 🗑 ⏲ per selezionare foto e video.

Per eliminare foto o filmati:

1. Premere il pulsante ▶ per passare in modalità riproduzione.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare foto e video da eliminare.
3. Premere il tasto freccia giù 🗑 ⏲ per visualizzare la schermata di eliminazione.

4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Elimina uno」 o 「Esci」 e premere il tasto OK per confermare.

 Le foto/sequenze video eliminate non possono essere recuperate.

 Vedere a pagina 79 per le istruzioni sulle opzioni del menu elimina.

Presentazione

Questa impostazione consente visualizzare come una presentazione tutte le immagini archiviate.

1. Premi il pulsante (▶) per entrare nella schermata riproduzione.
2. Premi il pulsante (OK) per entrare nell'opzione slide.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare la riproduzione di una presentazione o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

- [1] : intervallo di 1 sec, lentamente diventa trasparente fuori
- [2] : intervallo di 1 sec, scompare dal centro
- [3] : intervallo di 1 sec, dissolve

4. Premere il tasto (OK) per confermare l’impostazione.

Nella riproduzione del gruppo cattura continua, puoi entrare nella modalità slide.

Le immagini scorrono automaticamente durante una presentazione.

La funzione di riproduzione diapositiva supporta la riproduzione di filmati.

Riproduzione gruppo cattura continua

Cont. Scatto ad alta velocità (VGA) e cont. Scatto veloce (4M) le immagini possono essere riprodotte.

1. Premi il pulsante [▶] per entrare nella schermata riproduzione.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare Gruppo sequenza scatti.
3. Premi (OK) per iniziare la riproduzione.

Menu fotografia

Modalità: AUTO P Tv Av M SCN

1. In modalità di scatto foto, premere il tasto per accedere al menu di scatto foto.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu di scatto foto da impostare.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il menu di scatto foto da impostare e premere il tasto OK per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Misurazione (Misurazione esposizione)

Usare questa impostazione per selezionare la grandezza dell "obiettivo" del campo di vista della fotocamera da misurare.

Vi sono 3 opzioni:

- AiAE (Artificial Intelligence AE, esposizione automatica con sistema di misura della luce basato sull'in- telligenza artificiale): seleziona in automatico la misura in un punto centrale e in uno periferico, in modo da calcolare il giusto valore di espo- sizione per compensazione.
- Punto la misurazione a punto indi- vidua una piccola area nel centro del campo di vista della fotocamera.
- Media centr. La misurazione centrale indica un'area leggermente più grande del campo di vista della fotocamera.

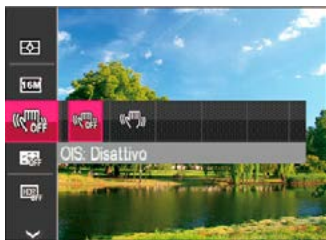
Dimensioni immagine

L'impostazione delle dimensioni si riferisce alla risoluzione dell'immagine in pixel. Una risoluzione dell'immagine migliore permette di stamparla in dimensioni più grandi senza degradarne la qualità.

- 16M (16M): Stampa di alta qualità
- 14M (14M): Stampa dimensioni intere
- 12M (12M): display 16:9
- 10M (10M): Stampa Poster
- 5M (5M) : Stampa A3
- 3M (3M) : Stampa A4
- 2M (2M) : Stampa 4"x 6"
- VGA (VGA): E-mail

Maggiore è il numero di pixel registrati, migliore diventa la qualità d'immagine. Come diminuisce il numero di pixel registrati, si sarà in grado di registrare più immagini sulla scheda memoria.

OIS

Questa modalità consente di ridurre le foto mosse causato dal tremolio involontario della mano o dalla scarsa illuminazione.

Utilizzare la modalità di stabilizzazione in ambienti bui.

Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

AF continuo

Abilitare l'autofocus continuo per consentire la messa a fuoco automatica ininterrotta quando si scattano foto.

Vi sono 2 opzioni:

- : Disattivo
- : Attiva

HDR

Il luogo luminoso è brillante, nel luogo buio dovresti essere capace di distinguere il contorno e la profondità dell'oggetto da fotografare. (suggerito l'utilizzo di un cavalletto)

Vi sono 2 opzioni:

- HDR OFF : Funzione disattivata
- HDR ON : Funzione attivata

Nello scenario con un forte contrasto di luce (troppo scuro o troppo chiaro), questa funzione permette di scattare foto soddisfacenti.

Beauty

Impostare la modalità Beauty.

La modalità Bellezza ha 3 effetti:

- Effetto 1 : Pelle morbida
- Effetto 2 : Pelle morbida+Occhi luminosi
- Effetto 3 : Pelle morbida+Occhi luminosi+Ingrandimento occhi

Scena

Selezionare la modalità Scena nella modalità SCN.

• Menu di scatto nella modalità di scatto
(○: Opzionale ×: Non opzionale)

Opzioni	Modalità di scatto						
	AUTO	P	Tv	Av	M		
	○	○	○	○	○	○	○
16M	○	○	○	○	○	○	○
OFF	×	○	○	○	○	○	×
OFF	×	○	○	○	○	○	×
HDR OFF	×	○	○	○	○	×	×
1	×	×	×	×	×	○	×

Menu delle impostazioni di scatto foto

Modalità: AUTO P Tv Av M SCN

1. Premere il tasto (☰) in modalità di scatto foto e premere il tasto su/giù per selezionare ☰ .

2. Premere il tasto (OK) per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 📷 e premere il tasto (OK) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (OK) per confermare.

Qualità

È possibile utilizzare l'impostazione Qualità per regolare il rapporto di compressione dell'immagine.

Vi sono 3 opzioni:

- Ottima (16M Dimensioni medie dei file: 3.2MB)
- Fine (16M Dimensioni medie dei file: 2.5MB)
- Normale (16M Dimensioni medie dei file: 2.1MB)

Assistenza AF

In ambienti più scuri, è possibile attivare Assistenza AF per una migliore messa a fuoco.

Zoom digitale

Attivare o disattivare lo zoom digitale.

Data stampa

Accludi una stampa della data/orario sull immagine della foto.

- Disattivo
- Data
- Data/Ora

Revisione

Questa opzione consente di effettuare una revisione rapida delle foto subito dopo lo scatto. Ciascuna foto viene visualizzata sullo schermo LCD in base all'ora selezionata.

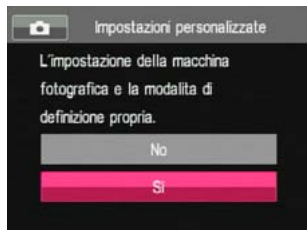
Vi sono 4 opzioni:

- Disattivo
- 1 secondo
- 2 secondo
- 3 secondo

Impostazioni personalizzate

Impostazioni personalizzate memorizza la modalità di foto attuale e i relativi parametri. La modalità e i parametri memorizzati vengono richiamati direttamente in modalità Impostazioni personalizzate.

Vi sono 2 opzioni:

- No
- Sì

Modalità: 🎥

1. Ruotare il selettore modalità, selezionare la modalità 🎥 e premere il tasto ⊜ per accedere al menu Film.

2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu Film da impostare.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il menu Film da impostare e premere il tasto (OK) per confermare.

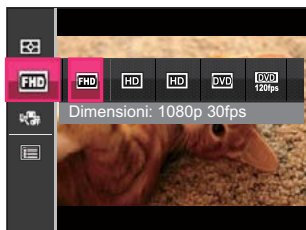
Misurazione (Misurazione esposizione)

Usare questa impostazione per selezionare la grandezza dell "obiettivo" del campo di vista della fotocamera da misurare.

Vi sono 3 opzioni:

- AiAE (Artificial Intelligence AE, esposizione automatica con sistema di misura della luce basato sull'intelligenza artificiale): seleziona in automatico la misura in un punto centrale e in uno periferico, in modo da calcolare il giusto valore di esposizione per compensazione.
- Punto la misurazione a punto individua una piccola area nel centro del campo di vista della fotocamera.
- Media centr. La misurazione centrale indica un'area leggermente più grande del campo di vista della fotocamera.

Qualità video

Impostare la risoluzione dell'immagine durante la registrazione video.

Quando si fanno alte registrazioni di pixel, il surriscaldamento del corpo della macchina provocherà l'interruzione della registrazione ma non è un guasto.

Quando il formato video è impostato su DVD 120fps, il tempo di ripresa è di 30 secondi, il tempo di riproduzione è di 2 minuti.

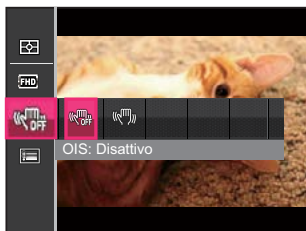
La registrazione del suono è disabilitata quando è scelta l’impostazione DVD 120fps .

Utilizzare una scheda di memoria SD di classe 4 o superiore per la registrazione del video.

Impostazioni	Pixel immagine	Fotogramma	Tempo di registrazione (2 GB) Circa
FHD	1920x1080	30fps	11min. 46sec.
HD	1280x720	60fps	12min. 39sec.
HD	1280x720	30fps	23min. 39sec.
DVD	640x480	30fps	53min. 51sec.
DVD 120fps	640x480	120fps	20min. 40sec.

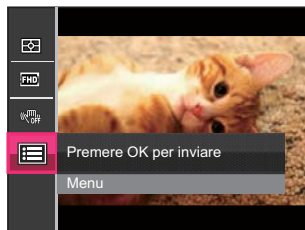
* La velocità del fotogramma (fps) indica il numero di fotogrammi al secondo.
* È possibile continuare a registrare fino a quando raggiunge il tempo di registrazione sarà di 25minuti per una registrazione. (escludendo DVD 120fps)

OIS

Questa modalità consente di ridurre le foto mosse causato dal tremolio involontario della mano o dalla scarsa illuminazione.

Utilizzare la modalità di stabilizzazione in ambienti bui.

Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

Modalità:

1. Ruotare il selettore modalità e selezionare per accedere alla schermata di registrazione video.
2. Premere il tasto , premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK per accedere al menu.

3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Selezionare le voci da impostare e premere il tasto freccia OK o il tasto freccia destro per accedere al menu.

5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (OK) per confermare.

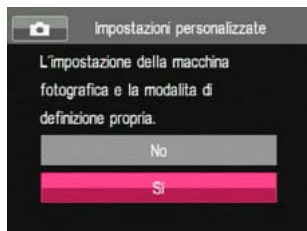
Zoom digitale

Attivare o disattivare lo zoom digitale.

Vi sono 2 opzioni:

- Disattivo
- Attiva

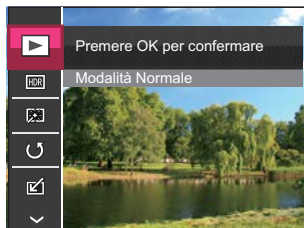
Impostazioni personalizzate

Impostazioni personalizzate memorizza la modalità di foto attuale e i relativi parametri. La modalità e i parametri memorizzati vengono richiamati direttamente in modalità Impostazioni personalizzate.

Vi sono 2 opzioni:

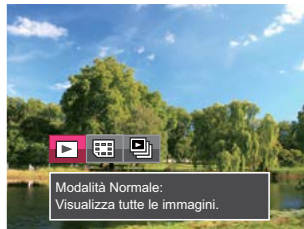
- No
- Sì

Menu di riproduzione

Modalità : ▶

1. Premere il tasto ▶ per visualizzare la schermata di riproduzione e premere il tasto ☰ per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la riproduzione da impostare e premere il tasto OK per accedervi.
3. Premere i tasti freccia sinistro/destro per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto OK per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Riproduzione

1. Premere il tasto ☰ , selezionare le impostazioni ▶ e premere il tasto OK per visualizzare la schermata delle impostazioni.
2. Premere il pulsante sinistro/destro per selezionare le seguenti 3 funzioni:

- ▶ Modalità Normale: Visualizza tutte le immagini.
- Modalità Data: Organizzate per data.
- Moda. gruppo sequenza scatti: Organizzate per grup. Seq. scatti.

3. Premere il tasto OK per confermare l'impostazione.

La Cartella Data è visualizzara in ordine in base alla data dello scatto.

Se non c'è alcun file di immagine di acquisizione continua nella memoria, la modalità di riproduzione continua di cattura non può essere abilitata.

HDR- Intervallo Dinamico Alto

Con la funzione HDR, può essere effettuata sulle foto fatte un'esposizione omogeneizzante. Ottimizzando i dettagli delle parti più scure ed evidenziate sulla foto che potrebbero essere sovraesposte o avere uno schermo ad alto contrasto, la foto sarà più rifinita e stereoscopica.

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto , selezionare le impostazioni HDR e premere il tasto OK per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare se utilizzare HDR.

: HDR

: Annulla

4. Dopo aver utilizzato la funzione HDR, l'immagine sarà salvata come nuovo file e il file originale rimane ancora registrato in memoria.

Ritocco

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto , selezionare le impostazioni e premere il tasto per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare Ritocco o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

: Riduzione effetto occhi rossi

: Pelle morbida

: Occhi luminosi

: Ingrandimento occhi

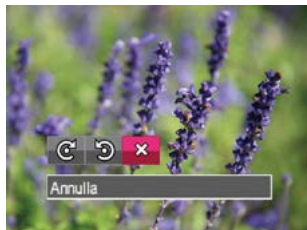
: Annulla

4. Premere il tasto (OK) per confermare l'impostazione.

La funzione di abbellimento qui citata, è l'abbellimento individuale per tre effetti; la modalità di abbellimento consente di scegliere tra uno, due, o tutti e tre gli effetti combinati.

Ruota

Usare questa impostazione per cambiare l'orientamento dell'immagine.

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto (MENU), selezionare le impostazioni (Ruota) e premere il tasto (OK) per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare la direzione di rotazione o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

(Gira in senso orario) : Gira in senso orario

(Gira in senso antiorario) : Gira in senso antiorario

(Annulla) : Annulla

4. Premere il tasto (OK) per confermare l'impostazione.

La foto panoramica e il video non possono essere ruotati.

Il file ruotato sostituirà quello originale.

Ridimensiona

Questa impostazione consente di ridimensionare un'immagine ad una risoluzione specifica e di salvarla come una nuova immagine.

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto (MENU), selezionare le impostazioni e premere il tasto (OK) per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare 「1024X768」 o 「640X480」 oppure selezionare 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

1024 : Ridimensiona su 1024x768

640 : Ridimensiona su 640x480

X : Annulla

4. Premere il tasto (OK) per confermare l'impostazione.

Funzione riproduzione del tasto i

Questa impostazione ti permette di cambiare l'effetto del colore dell'immagine. E' salvata come nuova foto e memorizzata insieme alla foto originale.

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premendo il pulsante (i) puoi selezionare l'impostazione del colore dell'immagine.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare il corrispondente menu o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

4. Premere il tasto (OK) per confermare l'impostazione.

Vi sono 19 opzioni:

- Annulla
- Vivace
- Stile giapponese (8M)
- Stile italiano (8M)
- Stile francese (8M)
- Punk (4M)
- Bianco e nero
- Seppia
- Colore Parziale-Rosso
- Colore Parziale-Blu
- Colore Parziale-Giallo
- Colore Parziale-Verde
- Negativo (8M)
- Romantico
- Vignettatura
- Artistico
- Fish Eye
- Immagine riflessa
- 4 griglie – Alla moda (2M)

Menu delle impostazioni di riproduzione

Modalità: ▶

1. Premere il tasto ▶ per visualizzare la schermata di riproduzione, premere il tasto ☰ e premere il tasto su/giù per selezionare ☰ .
2. Premere il tasto OK per accedere al menu.

3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare ▶ e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto OK o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto OK per confermare.

Consultare le sezioni seguenti per le istruzioni dettagliate sulle varie opzioni del menu.

Proteggi

Per evitare che le foto o i filmati vengano eliminati accidentalmente, usare questa impostazione per bloccare uno o tutti i file.

Per bloccare o sbloccare i file fotografici o video:

1. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Proteggi」 e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu secondario.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu secondario e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per mostrare la schermata delle impostazioni.

Sono disponibili 5 menu secondari:

- Uno
  Blocca la foto o il video selezionati se non sono protetti; sblocca la foto o il video selezionati se sono protetti.
- Data cartella
  Blocca tutte le foto in Data cartella.
- Gruppo sequenza scatti
  Blocca tutte le foto nella cartella Gruppo sequenza scatti.
- Tutto
  Blocca tutte le foto o i video.
- Ripristino
  Annulla tutte le foto o i video bloccati.

3. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (OK) per confermare.

Elimina

È possibile eliminare uno o tutti i file fotografici/video.

Per eliminare i file fotografici/video:

1. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Elimina」 e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu secondario.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu secondario e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per mostrare la schermata delle impostazioni.

Sono disponibili 4 menu secondari:

- Uno
  Eliminare una foto o un video.
- Data cartella
  Elimina tutte le foto in Data cartella.
- Gruppo sequenza scatti
  Elimina tutte le foto nella cartella Gruppo sequenza scatti.
- Tutto
  Elimina tutte le foto o i video.

3. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (OK) per confermare.

L'indicatore "" significa che un file è protetto. Bisogna rimuovere la protezione del file prima che un file possa essere eliminato.

Quando un'unica foto nella cartella riportante una determinata data è protetta, la foto protetta deve essere conservata mentre le altre foto devono essere cancellate.

Ritaglia

L'impostazione Taglia vi permette di tagliare le foto e salvarle come nuove immagini.

1. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare「Ritaglia」 e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Selezionare「Sì」per confermare il ritaglio. Selezionare una parte da ritagliare utilizzando la leva dello zoom e i tasti freccia per ritagliare una foto.

3. Premere il tasto (OK) per visualizzare il messaggio「Salvare le modifiche?」. Selezionare「✓」 per modificare e salvare la foto. Selezionare「✗」 per annullare le modifiche e tornare alla schermata del messaggio di ritaglio.

L'immagine non può essere nuovamente ritagliata quando è stata ritagliata a 640X480.

Menu Configurazione

Modalità: AUTO P Tv Av M SCN

1. Premere il tasto in qualsiasi modalità e premere il tasto su/giù per selezionare .
2. Premere il tasto OK per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.

4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto OK o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere il tasto freccia giù per selezionare un'opzione e poi premere il tasto OK per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Imp Audio

Il tono del tasto a pressione e il suono dell'otturatore è già stato impostato.

Per cambiare questa impostazione:

1. Selezionare「Imp Audio」nel menu delle impostazioni di base. Premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare un'opzione.

3. Premere il tasto (OK) per confermare.

Risp. energ.

Questa impostazione consente di conservare l'energia ed ottenere la massima durata della batteria Attenersi alle fasi che seguono per spegnere automaticamente lo schermo LCD e la fotocamera dopo un intervallo d'inattività.

1. Selezionare「Risparmio energia」nel menu delle impostazioni di base. Premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare un'opzione.

3. Premere il tasto (OK) per confermare.

Risparmio energia	Intervallo di spegnimento LCD	Intervallo di spegnimento
Automatico	3 min	5 min
Normale	1 min	3 min
Ottima	30 s	1 min

Language/Lingua

Fare riferimento alla sezione “Ripristino della lingua” a pagina 25.

Fuso orario

L'impostazione del fuso orario è una funzione utile durante i viaggi all'estero. Questa funzione abilita a visualizzare sullo schermo LCD l’ora locale quando ci si trova all’estero.

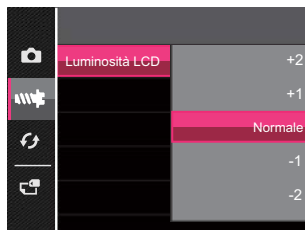
1. Selezionare「Ora mondiale」nel menu delle impostazioni di base. Viene visualizzata la schermata Ora mondiale.
2. Premere il tasto su/giù per selezionare i campi relativi al luogo di partenza (⌂) e di destinazione (🌐) .
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una città situata nello stesso fuso orario del campo. Premere il tasto (OK) per confermare le impostazioni.

Data/Ora

Fare riferimento alla sezione “Ripristino di Data/Ora” a pagina 26.

Luminosità LCD

Usare questa funzione per regolare la luminosità dello schermo LCD.

1. Selezionare「Luminosità LCD」nel menu delle impostazioni di base. Premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare un'opzione.

- + : Più luminoso
- - : Più scuro

3. Premere il tasto (OK) per confermare.

Formattazione

Notare: la formattazione vi permette di eliminare tutto il contenuto della scheda di memoria e memoria incorporata, comprese le foto e i file di filmati protetti.

Per usare questa impostazione:

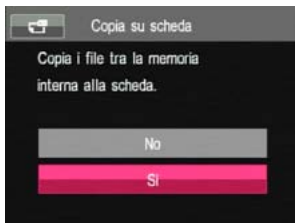
1. Premere il tasto , premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare「Formatta」e premere il tasto OK o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare「Si」o「No」e premere il tasto OK per confermare.

5. Se si seleziona「Si」, la fotocamera formatta la memoria.

Se la scheda non è presente nella fotocamera, formattare la memoria incorporata; se la scheda è presente, solo la scheda può essere formattata.

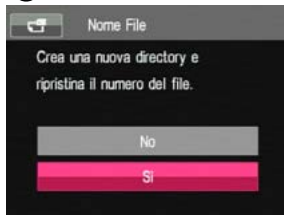
Copia su scheda

Usare questa impostazione per copiare sulla scheda memoria i file archiviati nella memoria interna.

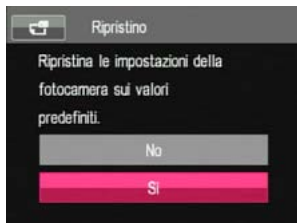
1. Premere il tasto (menu), premere il tasto freccia su/giù per selezionare (impostazioni) e premere il tasto (OK) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare (impostazioni file) e premere il tasto (OK) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Copia su scheda」 e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare「Si」o 「No」e premere il tasto (OK) per confermare.

Se no avere una carta nel camera, no puo indicare la funzione.

Nome File

Una volta scattata una foto o acquisito un filmato, la fotocamera lo salverà come file e lo farà terminare con un numero seriale. È possibile usare questo elemento per scegliere se il file deve essere numerato in serie o se deve iniziare con 0001 ed essere salvato in un'altra cartella sulla scheda di memoria.

1. Premere il tasto (menu), premere il tasto freccia su/giù per selezionare (impostazioni) e premere il tasto (OK) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare (impostazioni file) e premere il tasto (OK) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare「Nome File」e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare「Si」o 「No」e premere il tasto (OK) per confermare.

Ripristino

Usare questa impostazione per ripristinare la fotocamera sulle impostazioni predefinite.

1. Premere il tasto (☰), premere il tasto freccia su/giù per selezionare ☰ e premere il tasto (OK) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (OK) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare「Ripristino」e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare「Si」o「No」e premere il tasto (OK) per confermare.

Versione FW (versione Firmware)

Usare questa impostazione per vedere la versione corrente del firmware della fotocamera.

1. Premere il tasto (☰), premere il tasto freccia su/giù per selezionare ☰ e premere il tasto (OK) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (OK) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare「Versione firmware」e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.

Collegamento al PC

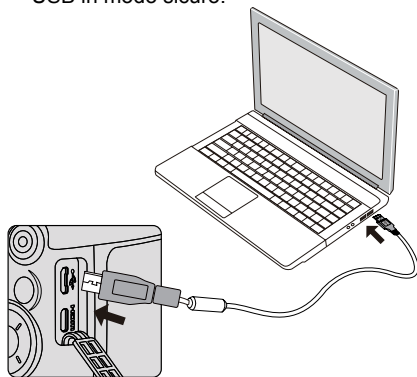
Puoi usare il cavo USB per collegare la fotocamera per copiare (trasmettere) le foto al computer.

Trasferire i file al PC

Visualizzazione delle immagini sul computer
Visualizza le immagini trasferite su un normale visualizzatore di immagini ecc. che un sistema operativo OS. Per i dettagli sulla visualizzazione delle immagini, consultare il menù di aiuto del visualizzatore.

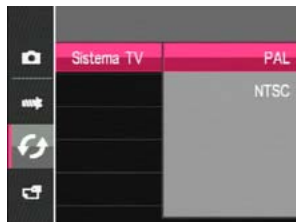
Supporta OS==>Windows: Windows Vista® /Windows® 7 / Windows® 8 / Windows® 8.1
Machintosh: Mac OS X 10.6.8, OS X 10.7 / 10.8

Attenersi alle fasi che seguono per collegare la fotocamera al PC.

1. Assicurarsi che il computer sia acceso.
2. Collegare una estremità dell'adattatore USB fornito in dotazione alla porta USB della fotocamera.
3. Collegare l'altra estremità del cavo USB ad una porta USB disponibile del PC.
4. Il computer rileverà automaticamente la fotocamera come una unità rimovibile. Fare doppio clic sull'icona Risorse del computer del desktop per trovare l'unità rimovibile e copiare le cartelle ed i file dell'unità in una directory del PC, come si copia qualsiasi altra cartella o file.
5. Al termine della trasmissione, scollegare il cavo USB in base alle istruzioni specificando come rimuovere i dispositivi USB in modo sicuro.

Sistema video

Potete utilizzare il cavo AV (che deve essere acquistato separatamente) per collegare la videocamera e il televisore per la realizzazione dell'emissione video. Collegare un capo del cavo AV alla porta USB/AV della videocamera, e collegare l'altra estremità alla porta AV-OUT del televisore. Regolare il formato del sistema di uscita video in base alle vostre esigenze prima di collegare la fotocamera. La procedura è la seguente:

* Quando si collega la fotocamera al televisore, sullo schermo LCD non si vedrà nulla.

1. Premere il tasto (menu), premere il tasto freccia su/giù per selezionare (impostazioni) e premere il tasto (OK) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare (icona) e premere il tasto (OK) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare「Sistema TV」e premere il tasto (OK) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare「NTSC」o「PAL」e premere il tasto (OK) per confermare.

Il sistema di uscita video è modificato in base al cambiamento della lingua selezionata.

NTSC: Inglese, Giapponese, Coreano

PAL: Tedesco, Spagnolo, Italiano, Cinese (Semplificato), Cinese (Tradizionale), Francese, Russo, Vietnamita, Greco, Ungherese, Portoghese, Svedese, Danese, Finlandese, Indonesiano, Norvegese, Olandese, Turco, Polacco, Croato, Ceco, Arabo, Hindi, Tailandese

Impostala modalità di connessione scheda Eye-Fi occhi fissi

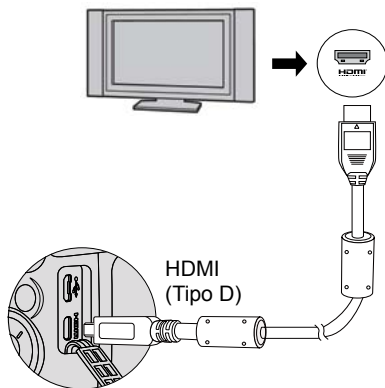
Questa fotocamera supporta la connessione wireless per la Eye-Fi memory card; Abilitare la connessione Eye-Fi mediante i seguenti passi.

1. Premere il tasto , premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto OK o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare「Eye-Fi」e premere il tasto OK o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Attiva」o「Disattivo」e premere il tasto OK per confermare.

Se nella macchina non è presente la scheda Eye-Fi, questa funzione non viene mostrata.

Supporto di collegamenti HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface - Interfaccia multimediale ad alta definizione), è una interfaccia per la trasmissione di video/audio completamente digitale. Con questa interfaccia vengono trasmessi segnali video e audio non compressi.

La trasmissione diretta di segnali video digitali alle TV può ridurre le perdite causate dalla conversione e migliorare così la qualità delle immagini.

Collegamento ad un TV HDMI Ready

1. Utilizzare il cavo con il terminale in uscita ad alta risoluzine (che dovrebbe essere acquistato separatamente) per collegare la fotocamera ad un televisore che sia compatibile con gli standard HDMI.
2. La fotocamera rileverà automaticamente e giudicherà la risoluzione corrente.
3. Dopo aver collegato l' HDMI, entra in modalità Riproduzione immagine.

* Quando si collega la fotocamera al televisore, sullo schermo LCD non si vedrà nulla.

Presta attenzione nell'accendere la telecamera e la TV prima di collegare la telecamera e la TV.

Consultare il manuale di istruzioni della TV per informazioni sulla risoluzione supportata. La risoluzione ed i formati di uscita non supportati saranno in grigio nello schermo LCD della fotocamera.

APPENDICI

Caratteristiche principali

Tipo	Fotocamera digitale compatta con zoom incorporato
Numero di pixel effettivi	Circa 16 megapixel
Sensore immagine	CMOS da 1/2,3 pollici
Numero di pixel registrati	Fotografie 16M(4608x3456), 14M(3:2)(4608x3072), 12M(16:9)(4608x2592), 10M(3648x2736), 5M(2592x1944), 3M(2048x1536), 2M(16:9)(1920x1080), VGA(640x480) * Impostato a VGA(640x480) in modalità cont. di Alta velocità. * Fissato a 4M in modalità cont. di Rapida.
	Filmato 1920(1920x1080.30fps), 1280(1280x720.60/30fps), 640(640x480.30fps), Film ad alta velocità(640x480.120fps) * Non si registreà nessun suono nella Film ad alta velocità.
Sensibilità	Automatica, manuale (ISO100-3200)
Formato file	Fotografie JPEG (Exif 2.3), DCF1.0
	Filmato MOV/H.264, 30 fps/60fps/120fps, sistema PCM, Suono stereo
Qualità	Fotografie Ottima, Fine, Normale
Supporti di memorizzazione	Memoria interna (circa 15,4 MB), Schede di memoria SD oppure SDHC, Compatibile con scheda Eye-Fi

Indicazione della capacità di memorizzazione delle immagini e durata di registrazione
Fotografie

	Memoria interna			Scheda di memoria SD da 2 GB		
	Ottima	Fine	Normale	Ottima	Fine	Normale
16M(4608x3456)	2 fotografie	4 fotografie	5 fotografie	410 fotografie	623 fotografie	754 fotografie
14M(4608x3072)	3 fotografie	4 fotografie	6 fotografie	458 fotografie	694 fotografie	838 fotografie
12M(4608x2592)	3 fotografie	5 fotografie	7 fotografie	538 fotografie	810 fotografie	975 fotografie
10M(3648x2736)	4 fotografie	7 fotografie	8 fotografie	635 fotografie	951 fotografie	1140 fotografie
5M(2592x1944)	8 fotografie	13 fotografie	15 fotografie	1170 fotografie	1692 fotografie	1988 fotografie
3M(2048x1536)	13 fotografie	19 fotografie	22 fotografie	1726 fotografie	2412 fotografie	2780 fotografie
2M(1920x1080)	19 fotografie	26 fotografie	30 fotografie	2362 fotografie	3176 fotografie	3589 fotografie
VGA(0.3M)(640x480)	48 fotografie	54 fotografie	57 fotografie	6010 fotografie	6653 fotografie	6899 fotografie

- La capacità di memorizzazione delle immagini qui riportata ha solo un valore indicativo. I dati effettivi possono variare in base alla scheda di memoria SD e alle caratteristiche del soggetto.

Filmati

	Memoria interna	Scheda di memoria SD da 2 GB
1920x1080.30fps	-	11min. 46sec.
1280x720.60fps	-	12min. 39sec.
1280x720.30fps	5sec.	23min. 39sec.
640x480.30fps	19sec.	53min. 51sec.
640x480.120fps	4sec.	20min. 40sec.

- Questi dati si basano sulle nostre condizioni di ripresa standard e possono variare in conseguenza di soggetto, condizioni di ripresa e tipo di scheda SD impiegata.
- Si potrà continuare a registrare fino a quando si raggiungerà il tempo di registrazione raggiungerà i 25minuti per una registrazione.

Bilanc. Bianco	AWB, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente, Fluorescente (CWF), Incandescente, BB manuale, Temperatura colore (1900K~10000K)	
Obiettivo	Lunghezza focale	4,3 - 223,6 mm (equivalente a circa 24 mm - 1248 mm nel formato 35 mm)
	Apertura massima	F2,8 (Grandangolo) - F5,6 (Tele)
	Schema ottico	15 elementi in 13 gruppi (6 elementi asferici)
	Tipo Zoom	Motorizzato
Zoom ottico	52x	
Zoom digitale	Fino ad un massimo di circa 4× (in combinazione con lo zoom ottico 52× per ottenere un ingrandimento complessivo equivalente a circa 208×)	
Riduzione del mosso	Fotografie	Tipo di sensore Shift (anche in Notturno senza treppiede)
	Filmato	Riduzione elettronica delle vibrazioni del film
Display	LCD wide-screen da 3,0 pollici, circa 460.000 punti	
Mirino	Mirino elettronico con circa 200.000 punti	
Modalità di riproduzione	Foto singola. 9/16 miniature, Slide show, Modalità Data, Moda. gruppo sequenza scatti, Ingrandimento (2x - 8x), Filmato	

Modo di messa a fuoco	AF singolo, AF multiplo (24-punti), Object Tracking, AF continuo, Macro	
Messa a fuoco	Tipo	TTL a rilevamento del contrasto sul sensore
	Campo di messa a fuoco (dalla lente frontale)	Standard: 0,6m - ∞ (Grandangolare) 3,0m - ∞ (Teleobiettivo) Macro : 0,01m - ∞ (Solo grandangolo) 0,3m - ∞ (In posizione intermedia dell’escursione zoom)
	Blocco della messa a fuoco	Premendo a metà corsa il pulsante di scatto
Controllo dell’esposizione	Misurazione AE	AiAE, Punto Misurazione, Media centr. Misurazione, Rilevamento del volto
	Compensaz. EV	±3 EV (impostabile in passi di 1/3 EV)
Rilevamento del volto (Face Detection)	Rilevamento dei volti fino a 12 persone, Smile, Lampeggiare	
Rilevamento animale (Pet Detection)	Fino a 10 cani / gatti	
Modalità di ripresa	Modalità Auto, AE programmata, Priorità otturatore, Priorità Apertura, Modalità Manuale, Fotoritocco, Notturno senza treppiede, Modalità Scenario [Modalità animali domestici, Tramonto, Fuochi d’artificio, Esposizione multipla, Sport, Ritratto notturno, Paesaggio, Ritratto, Neve, Bambini, Party], Modalità Film, Impostazioni personalizzate, HDR	

Filtri digitali	Annulla, Vivace, Stile giapponese (8M), Stile italiano (8M), Stile francese (8M), Punk (4M), Bianco e nero, Seppia, Colore Parziale-Rosso, Colore Parziale-Blu, Colore Parziale-Giallo, Colore Parziale-Verde, Negativo (8M), Romantico, Vignettatura, Artistico, Fish Eye, Immagine riflessa, 4 griglie – Alla moda (2M), HDR, Ritocco(Riduzione effetto occhi rossi/ Pelle morbida/Occhi luminosi/Ingrandimento occhi/Annulla), Ruota(Gira in senso orario/Gira in senso antiorario/Annulla), Ridimensiona(1024/640/ Annulla), Ritaglia, Normale (solo nella modalità di scatto), Sketch (solo nella modalità di scatto)	
Filmato	Durata della registrazione continua	Circa 1 secondo - 25 minutes (tuttavia, 30 secondi a 640x480.120fps)
Tempo di posa	1/2000 sec. - 4 sec., massimo 30 sec. (Modalità Manuale)	
Flash incorporato	Modi	Sempre disattivo, Flash automatico, Flash sempre attivo, Sincronia rallentata, Slow Sync + Occhi rossi, Riduzione effetto occhi rossi
	Campo di utilizzo del flash	Grandangolare: circa 0,5m - 7,5m (circa 1,64ft. - 25ft.) (Sensibilità standard in uscita: ISO 800) Teleobiettivo: circa 1,2m - 3,7m (circa 3,9ft. - 12ft.) (Sensibilità standard in uscita: ISO 800)
Modalità scatto	Singolo, Sequenza scatti, Alta velocità (VGA), Rapida (4M), Intervallo(30 sec./1 min./5 min./10 min.), Autoscatto(2 sec/10 sec/Smile)	
Autoscatto	Elettronico, 2 sec, 10 sec, Smile	
Funzione orologio	Ora mondiale 48 città (24 fusi orari)	

Alimentazione	Batteria ricaricabile a ioni di litio LB-060	
Durata della batteria	Capacità di memorizzazione immagini Circa 240 fotografie	* Dati basati sulle verifiche effettuate in fabbrica.
	Autonomia in riproduzione Circa 200 min.	* Dati basati sulle verifiche effettuate in fabbrica.
	Tempo di registrazione del filmato Circa 95 min.	* Dati basati sulle verifiche effettuate in fabbrica.
Interfacce	USB 2.0 /USB/AV port / HDMI port (Tipo D)	
Formato uscita video	NTSC/PAL	
Dimensioni	Circa 119 (L) × 89 (A) × 97,5 (P) mm (ad esclusione dei comandi e delle sporgenze)	
Peso	Circa 539g (escluse batteria e scheda di memoria SD) Circa 567g (incluse batteria e scheda di memoria SD)	
Accessori	Batteria ricaricabile a ioni di litio, Adattatore di alimentazione, Cavo USB, Cinghia, Cappuccio della lente, Guida avvio veloce	

Richieste e messaggi di avviso

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Avviso! Batteria esaurita.	La batteria della fotocamera è scarica. È un avviso che indica che la fotocamera si sta per spegnere.	Ricaricare la batteria.
Ostruzione obiettivo, riavviare la fotocamera.	L'obiettivo è inceppato o qualche oggetto estraneo impedisce il funzionamento corretto dell'obiettivo.	Spegnere e riaccendere la fotocamera per ripristinare l'obiettivo.
Suggerito l'utilizzo di un ca valletto.	Il messaggio apparirà quando si scatteranno delle scene con poca luce/ illuminazione.	Si suggerisce l'uso di un treppiedi o di un altro supporto.
Errore memoria interna!	Si verifica un errore nella memoria interna.	Formattare la memoria interna.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Connessione non riuscita!	Impossibile collegare PC, televisore.	Il messaggio scompare rimuovendo il cavo USB per arrestare il collegamento.
Non si riesce a scrivere sulla scheda SD.	Quando si archiviano le immagini, la scheda SD è bloccata.	Sbloccare l'interruttore di protezione per la scrittura sulla scheda di memoria.
Scheda piena!	Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella scheda SD.	Inserire una nuova scheda di memoria SD o cancellare le immagini indesiderate.
Memoria piena	Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella memoria della fotocamera.	Inserire una nuova scheda di memoria SD o cancellare le immagini indesiderate.
Errore scheda	La memory card non potrà più essere identificata dopo essere stata formattata.	Inserire una nuova scheda di memoria SD o formattare la scheda utilizzando la fotocamera.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
La scheda non è formattata.	La scheda di memoria SD inserita non è formattata o è stata formattata su un computer o altro dispositivo non compatibile con questa fotocamera.	Il messaggio scompare dopo 2 secondi. Formattare la scheda di memoria SD utilizzando questa fotocamera.
Accesso Lento	Quando si utilizza una scheda SD inferiore alla Classe 4 per registrare un filmato HD, la velocità di scrittura è inferiore e la registrazione non continua. Dopo 2 secondi, viene visualizzata una schermata che indica l'elaborazione in corso. (La memoria interna potrebbe richiedere 9 secondi.)	Utilizzare una scheda di memoria SD di classe 4 o superiore.
Nessun occhio rosso rilevato	Non vi sono occhi rossi nell'immagine. A questo punto, viene visualizzato il messaggio che indica la disabilitazione di Riduzione effetto occhi rossi.	Scompare dopo 2 secondi.
Questa immagine non può essere modificata.	Il formato del file non supporta la modifica o il file modificato non può essere modificato di nuovo.	Scompare dopo 2 secondi.
Numero massimo di cartelle superato.	Messaggio di avviso quando gli archivi o le cartelle di file nella scheda di memoria hanno raggiunto il numero massimo (9999 per gli archivi, 999 per le cartelle di file).	Copiare le immagini sul PC e formattare la scheda di memoria SD utilizzando questa fotocamera.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Troppe immagini per l'esecuzione veloce.	Durante la riproduzione per data, le immagini da riprodurre sono troppe.	Questo si può risolvere cancellando le immagini non necessarie.
Impossibile riconosce i file.	Il formato del file da visualizzare non è supportato o il file è danneggiato e non può essere letto correttamente.	Si potranno riprodurre utilizzando una fotocamera di un'altra marca o sul computer.
Nessuna immagine	Quando si preme il tasto di riproduzione, non esiste alcun file immagine nella fotocamera o nella scheda di memoria.	Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto.
Assenza file gruppo di continuità	Quando si passa dalla modalità di riproduzione alla modalità di sequenza foto, non vi è alcuna sequenza di file di gruppo.	Il messaggio scompare dopo 2 secondi e la fotocamera torna alla modalità di riproduzione normale.
Protetto! Non eliminabile!	Il file è protetto. Il messaggio viene visualizzato quando lo si elimina.	Rimuovere la protezione prima di eliminare il file.

Risoluzione dei problemi

Problema	Cause possibili	Soluzione
La fotocamera non si accende.	■ La batteria è esaurita. ■ La batteria non è inserite in modo corretto.	■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica. ■ Installare correttamente la batteria.
La fotocamera si spegne improvvisamente durante le operazioni.	■ La batteria è esaurita.	■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica.
L’immagine è sfuocata.	■ La fotocamera trema mentre si scatta una foto.	■ Attivare OIS. ■ Utilizzare un treppiede per ingrandimenti zoom ottico elevati (oltre 15X).
I file delle immagini e dei video non possono essere salvati.	■ La scheda memoria è piena. ■ La scheda di memoria è bloccata.	■ Sostituire la scheda di memoria o eliminare i file non necessari. ■ Sbloccare la scheda memoria.

Problema	Cause possibili	Soluzione
Scrivere sulla scheda di memoria lentamente	■ Quando il filmato su HD è registrato su una scheda di memoria al di sotto della classe 4, forse è troppo lenta per continuare a registrare.	■ Utilizzare una scheda di memoria SD di classe 4 o superiore per migliorare le prestazioni.
Non si può scrivere sulla scheda di memoria	■ La scheda di memoria è protetta da scrittura.	■ Rilasciare il blocco di scrittura della scheda di memoria o sostituire la scheda.
Troppi filmati da elaborare	■ Il numero di immagini o cartelle nella scheda di memoria supera le specifiche, perciòla riproduzione della catella data non può essere effettuata.	■ Cancellare i file inutili.

Garanzia

Tutte le nostre fotocamere sono garantite, dal fabbricante o dai suoi distributori autorizzati, da difetti di fabbricazione o di materiali per il periodo di dodici mesi dalla data del vostro acquisto. Entro i termini della garanzia, le eventuali parti difettose vengono sostituite o riparate senza spese, a condizione che l'apparecchio non presenti segni di urti, danni provocati da sabbia, liquidi, fuoriuscite di acido dalle batterie, oppure sia stato manomesso, alterato o comunque usato con negligenza. Il fabbricante o i suoi distributori autorizzati non saranno responsabili per qualsiasi riparazione o modifica eccetto per quelle fatte con il loro consenso scritto, e non rispondono per danni da ritardi o altri danni indiretti e conseguenti di qualsiasi natura, siano essi causati da materiale o fabbricazione difettosi o altro; è anche espressamente chiaro che la responsabilità del fabbricante o dei suoi distributori in dipendenza di tutte le garanzie sia espresse che sottintese si limita strettamente alla sostituzione o riparazione delle parti come più sopra descritto. Non sono previsti rimborsi sulle riparazioni effettuate da laboratori non autorizzati.

Procedura durante i 12 mesi di garanzia

Qualunque fotocamera che si dimostrasse difettosa durante il periodo di garanzia di 12 mesi devono essere restituiti al rivenditore presso il quale è stata acquistata oppure al fabbricante. Qualora non vi siano rappresentanti del fabbricante nel proprio Paese, inviare la fotocamera al fabbricante mediante pacco postale prepagato. In tal caso la restituzione della fotocamera riparata richiederà molto tempo, a causa delle complicate procedure doganali. Se la fotocamera è coperta da garanzia, per riparazioni e ricambi non verrà addebitato alcun costo. Qualora la fotocamera non sia coperta da garanzia, i rappresentanti addebiteranno i normali costi di riparazione. Le spese di spedizione sono a carico del proprietario. Qualora la fotocamera fosse stata acquistata al di fuori del Paese di residenza durante il periodo di garanzia, le normali spese di riparazione e assistenza potranno essere addebitate dal rappresentante che si trova in quel Paese. Ciò nondimeno, la fotocamera restituita al fabbricante verrà riparata gratuitamente ai sensi di questa procedura e dei termini di garanzia. In ogni caso, le spese di spedizione e doganali sono a carico del mittente. Per provare la data d'acquisto quando richiesto, conservate lo scontrino fiscale o la fattura di vendita della fotocamera per almeno un anno. Prima di spedire la fotocamera, tranne nel caso venga inviata direttamente al fabbricante, assicuratevi che si tratti di un rappresentante ufficiale del fabbricante o di un centro di assistenza autorizzato. Richiedete sempre un preventivo delle spese di riparazione e date istruzioni al centro di assistenza di procedere solamente dopo averne preso visione.

- **Questi termini di garanzia non hanno effetto sui diritti dell'acquirente fissati dalla legge.**
- **In alcuni Paesi, le garanzie locali disponibili presso i nostri distributori possono sostituire la presente garanzia. Per questo motivo, si raccomanda di ricontrollare il certificato di garanzia fornito all'atto dell'acquisto del prodotto o di rivolgersi al nostro distributore nel vostro Paese per ricevere ulteriori informazioni e una copia della garanzia.**

CE Il marchio CE attesta la conformità del prodotto alle direttive dell'Unione Europea.

Informazioni per gli utenti sulla raccolta e lo smaltimento degli apparecchi usati e delle batterie esaurite

1. Nell'Unione Europea
   I seguenti simboli sui prodotti, sugli imballaggi e/o sui documenti di accompagnamento indicano che gli apparecchi elettrici ed elettronici usati e le batterie non devono essere smaltiti insieme ai comuni rifiuti domestici.
   Le apparecchiature elettriche/elettroniche usate e le batterie vanno smaltite separatamente e in accordo con la legislazione vigente, che richiede un adeguato trattamento, recupero e riciclaggio di questi prodotti.

   Attraverso il corretto smaltimento di questi prodotti contribuirete ad assicurare il necessario trattamento, recupero e riciclaggio dei rifiuti, prevenendo potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana, che potrebbero altrimenti verificarsi nel caso di gestione inappropriata.

Se sotto al simbolo mostrato in alto è riportato un simbolo chimico, in conformità alla Direttiva sulle batterie, si ha l'indicazione della presenza nella batteria di un metallo pesante (Hg = Mercurio, Cd = Cadmio, Pb = Piombo) ad una concentrazione superiore alla soglia specificata nella Direttiva sulle batterie.

Per maggiori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio dei prodotti usati, rivolgetevi alle autorità locali, al servizio di smaltimento rifiuti o al punto vendita nel quale avete effettuato l'acquisto dei prodotti.

2. In paesi esterni all'Unione Europea

Questi simboli sono validi solo nell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi prodotti usati, contattate le autorità locali o un rivenditore per informarvi sul corretto metodo di conferimento.

Per la Svizzera: le apparecchiature elettriche/elettroniche usate possono essere rese senza addebito al rivenditore, anche senza acquistare un nuovo prodotto. Altri centri di raccolta sono elencati nelle home page di www.swico.ch o www.sens.ch.

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.	2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN (http://www.ricoh-imaging.co.jp)
RICOH IMAGING EUROPE S.A.S	112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE (http://www.ricoh-imaging.fr)
RICOH IMAGING DEUTSCHLAND GmbH	Am Kaiserkai 1, 20457 Hamburg, GERMANY (http://www.ricoh-imaging.de)
RICOH IMAGING UK LTD.	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. (http://www.ricoh-imaging.co.uk)
RICOH IMAGING AMERICAS CORPORATION	633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, U.S.A. (http://www.us.ricoh-imaging.com)
RICOH IMAGING CANADA INC.	5520 Explorer Drive Suite 300, Mississauga, Ontario, L4W 5L1, CANADA (http://www.ricoh-imaging.ca)
RICOH IMAGING CHINA CO., LTD.	23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA (http://www.ricoh-imaging.com.cn)

• Le specifiche e le dimensioni esterne sono soggette a modifiche senza preavviso.

54889IT

201408